



沧州职院报

知行合一
厚德强技

——校训

2021年10月6日
农历辛丑年九月初一
星期三

CANGZHOUZHIYUANBAO

内部资料 免费交流 沧州职业技术学院主办 准印证号: JL10-0033 2021年第36期 总第400期 社长: 冯庆山 总编: 杨静利 副总编: 孙勇 主编: 陈金发

沧州市召开全市疫情防控工作会议

10月3日,我市召开全市疫情防控工作会议。市委书记康彦民在会上强调,要认真贯彻习近平总书记关于疫情防控重要指示精神和党中央决策部署、省委工作要求,切实提高政治站位,强化底线思维,从严从实做好疫情防控各项工作,确保人民群众生命安全和

身体健康。市委副书记、市长向辉主持会议。

康彦民指出,全市上下要坚决把疫情防控作为重要政治任务,全力以赴、科学有效做好疫情防控工作。要进一步提高政治站位,把思想行动高度统一到党中央决策部署和省委工作要求上来,

坚决克服麻痹思想、厌战情绪、侥幸心理、松劲心态,切实增强做好疫情防控工作的责任感、使命感、紧迫感,科学计划、周密安排,坚定信心、加压加力,确保万无一失、不出问题。

康彦民强调,要强化组织领导,完善组织体系,压紧压实四方责任,加强

卫健、公安、商务、网信等部门密切配合、协调联动,切实形成工作合力,确保各项工作不折不扣落地见效。

会议以视频会议形式召开。市领导和春军、张文阁、王晓玲参加会议。各县(市、区)、渤海新区、沧州开发区、沧州高新区设分会场。

来源:沧州日报

我院2021级新生全面开课

自9月25、26日2021级新生入学报到以来,经过入学登记、核酸检测、升旗仪式、开学典礼等一系列工作,10月4日,我院2021级新生已全面开课,广大师生一起,开始了崭新的学习、生活,校园处处充满青春气息和旺盛活力!



用实力说话 用科技开路

农科院再次承担重大科技创新项目



9月27日，中国农业科学院农产品加工与营养健康研究院（沧州）举行签约仪式，并正式挂牌成立。

为加强沧州市与中国农业科学院的合作对接，推进沧州农产品多元化开发、多层次利用、多环节增值，推动科技创新、农业农村发展，服务沧州高质量跨越式发

展，沧州市人民政府与中国农业科学院合作共建“中国农科院农产品加工与营养健康研究院（沧州）”，并指派沧州市农林科学院、中国农业科学院农产品加工研究所具体实施。中国农业科学院党组成员、副院长孙坦，中国农业科学院成果转化局

副局长文学，中国农业科学院农产品加工研究所所长王凤忠、党委书记康威，市委常委、沧州市人民政府常务副市长和春军，副市长薛青松，市政府副秘书长杨锦林，沧州职业技术学院党委副书记、院长杨静利，沧州市农林科学院党委书记张景俭，学院副院长、农科院院长阎旭东等出席仪式。参加仪式的还有中国农业科学院农产品加工研究所的专家团队、沧州市直有关部门负责人以及农

产品加工企业代表。

和春军副市长强调，要以此次合作为契机，不断深化沧州市与中国农业科学院的友谊与合作，借助中国农科院的人才优势和科研力量，为沧州乡村振兴提供人才和技术支撑，为加快京津冀协同发展做出

更大的贡献。

签约仪式由副市长薛青松主持，他表示，双方的战略合作将为沧州市与中国农业科学院的全面深化合作搭建良好平台，也将推动中国农业科学院农产品加工科技成果在沧州落地转化，助力沧州乃至河北省农业高质量发展。

农科院党委书记张景俭就研究院（沧州）将在平台搭建、产业提升、技术成果产业化、产业人才培养、专家引进与人才队伍建设、农产品加工学科构建等六个方面的工作进行了简要介绍。他表示，研究院（沧州）的发展离不开中国农业科学院、沧州市委、市政府以及市直有关部门的大力支持和帮助。市农林科学院将全力配合中国农业科学院做好研究院的建设工作，合作共赢、互惠互利、共同发展。

揭牌仪式在研究院（沧州）科研楼所在地高新区丰台园举行，孙坦和和春军为“中国农科院农产品加工与营养健康研究院（沧州）（筹）”揭牌。王凤忠与沧州市高新区管委会副主任王书良为“沧州农产品加工与利用研究所”揭牌。



《求是》杂志发表习近平总书记重要文章

毫不动摇坚持和加强党的全面领导

《求是》杂志将发表中共中央总书记、国家主席、中央军委主席习近平的重要文章《毫不动摇坚持和加强党的全面领导》。

文章强调,中国最大的国情就是中国共产党的领导,中华民族近代以来180多年的历史、中国共产党成立以来100年的历史、中华人民共和国成立以来70多年的历史都充分证明,没有中国共产党,就没有新中国,就没有中华民族伟大复兴,历史和人民选择了中国共产党。中国共产党领导是中国特色社会主义最本质的特征,是中国特色社会主义制度的最大优势,是党和国家的根本所在、命脉所在,是全国各族人民的利益所系、命运所系。我们治国理政的本根,就是中国共产党的领导和我国社会主义

制度。在这一点上,必须理直气壮、旗帜鲜明。

文章指出,中国共产党是执政党,是中国特色社会主义事业的领导核心,处在总揽全局、协调各方的地位。党政军民学,东西南北中,党是领导一切的,是最高政治领导力量。坚持中国共产党这一坚强领导核心,是中华民族的命运所系。坚持和加强党的全面领导,关系党和国家前途命运,我们的全部事业都建立在这个基础之上,都植根于这个最本质特征和最大优势。为什么我国能保持长期稳定,没有乱?根本的一条就是我们始终坚持共产党领导。党的领导是党和国家事业不断发展的

“定海神针”。

文章指出,党的领导制度是我国的根本领导制度。党的领导是做好党和国家各项工作的根本保证,是我国政治稳定、经济发展、民族团结、社会稳定的根本点,绝对没有一丝毫动摇。

文章指出,加强党对一切工作的领导的要求不是空洞的、抽象的,要在各方面各环节落实和体现。党的领导必须是全面的、系统的、整体的,必须体现到经济建设、政治建设、文化建设、社会建设、生态文明建设和国防军队、祖国统一、外交工作、党的建设等各方面,哪个领域、哪个方面、哪个环节缺失了弱

化了,都会削弱党的力量,损害党和国家事业。

文章指出,中国共产党的领导,就是支持和保证人民实现当家作主。党领导人民治国理政,最重要的就是处理好各种复杂的政治关系,始终保持党和国家事业发展的正确政治方向,新的征程上,我们必须坚持党的全面领导,不断完善党的领导,增强“四个意识”,坚定“四个自信”,做到“两个维护”,牢记“国之大者”,不断提高党科学执政、民主执政、依法执政水平,充分发挥党总揽全局、协调各方的领导核心作用!

转载于2021年9月16日《中国青年报》

陈子季:坚定不移沿着中国式现代化新道路推进我国职业教育类型发展

习近平总书记的“七一”重要讲话气势恢宏、博大精深。我理解,学习领会这篇重要讲话精神,最关键的是牢记其中的4句话、16个字:“初心易得,始终难守”。“以史为鉴、开创未来”,并从中把握历史发展规律和大势,激发创造美好生活强大动力和合力。

就职业教育而言,中华民族历来重视技能培养和技艺传承,自古就有“教民以耕”“教民以渔”“教民以耕”的传统。鸦片战争后,在救亡图存的旗帜下,伴随着造船等近代制造业的起步,我国近代职业教育逐渐发展起来。我们党成立100年来,不断感国运之变化、立时代之潮流,推动我国职业教育发展不断取得新的成就。

今年4月13日,在即将迎来中国共产党成立100周年之际,习近平总书记对职业教育工作作出重要指示,充分肯定职业教育在建设社会主义现代化国家新征程中前途广阔、大有可为。联系习近平总书记在“七一”重要讲话中关于“中国共产党和中国人民将在自己选择的道路上昂首阔步走下去,把中国发展进步的命运牢牢掌握在自己手中”的重大论断,我们将把新征程作为新奋斗的新起点,坚定不移沿着中国式现代化新道路推进我国职业教育类型发展。

一、树立科学教育观,坚定职业教育办学方向

中国式现代化,是人口规模巨大的现代化、全体人民共同富裕的现代化、物质文明和精神文明相协调的现代化、人与自然和谐共生的现代化、走和平发展道路的现代化。

与中国式现代化的特点相适应,我们应当树立科学教育观,从认识世界和改造世界把人才分为两种,一种是学术型,一种是应用型。应用型又分为工程型人才、技术型人才和技能型人才,总体看人才的结构是金字塔形的,其基础是应用型,其主体是融入实体经济、扎根一线、能于实干的技术技能人才。基于这样的认识,我们的职业教育必须更加自觉地贯彻习近平总书记“不求最大、但求最优、但求适应社会需要”的重要指示精神,聚焦聚力于应用型人才培养。有研究显示,到2025年我国制造业重点领域人才需求缺口近3000万人,家政、养老等领域需求缺口达4000万人。这预示着我国职业教育将肩负优化教育结构和人才结构的双重职责。新的征程上,我们将不断优化职业教育类型定位,培养更多高素质技术技能人才、能工巧匠、大国工匠,为全面建设社会主义现代化国家、实现中华民族伟大复兴的中国梦提供有力人才和技能支撑。

二、优化类型特色,不断深化职业教育改革

党的十八大以来,我国职业教育着力“下一盘大棋、打一场翻身仗”,走出了深化改革的“关键三步”,发生了格局性变化。第一步是从自身审视职业教育,从职业教育自身实际出发分析问题、研判形势,全面推进职业教育从规模扩张向内涵发展转变。第二步是从教育体系审视职业教育,把职业教育作为教育综合改革的突破口,全面贯彻“职教20条”,科学处理普职、产教、校企、师生、中外五个关系,落实“职业教育与普通教育是两种不同教育类型,具

有同等重要地位”。第三步是从经济社会审视职业教育,创造性提出技能型社会建设,让职业教育“长入经济、汇入生活、融入文化,深入人心、进入议程”。这三步棋层层递进,步步深化,立起了职业教育改革发展的“四梁八柱”,整体推进了职业教育提质培优、增值赋能,以质图强,也改变了社会对职业教育的刻板印象,让更多企业、家长、学校认可职业教育、了解职业教育。新的征程上,我们将持续深化职业教育综合改革,坚定不移走内涵式高质量发展道路,巩固职业教育类型定位。

三、坚持问题导向,推动职业教育高质量发展

传统观念、历史沿革、现实需要等多重原因交织,让职业教育面临三大问题:国家战略、企业需求与个人意愿之间发生冲突;职业教育外部对职业教育认识不够、理解不足;职业教育内部参照普通教育办职业教育现象普遍。新的征程上,要让职业教育从“无奈之举”变成“优质选项”,就必须坚持问题导向,强化类型特色。第一,加快构建现代职业教育体系。产业结构升级程度决定职业教育层次结构,职业教育层次结构推动产业结构升级。一是按照“高起点、高标准、高质量”的要求,稳步发展职业本科教育,完善中高职衔接、一体化的学校职业教育体系,通过个性化、定制化的培养,使学生高薪就业、体面从业。二是打通技术技能人才的上升通道,基于不同的人才培养目标建立健全不同的人才选拔方式、考试内容,使中等职业教育与职业专科教育、职业本科

教育有机衔接、相互促进。三是扩大教育体系开放水平,推动职业教育与普通教育、继续教育、社区教育等融通发展,发挥职业教育在建设服务全民终身学习教育体系中的重要作用,加快构建国家资历框架,推进学分银行落地。第二,营造职业教育发展的社会氛围。一是从破解“鄙薄技能”的根本矛盾入手,切实提高技术技能人才的社会待遇、经济待遇、政治待遇,让从职业学校毕业的学生拿到更高的薪水,有更好的发展、过更好的生活,激励广大青年走技能成才、技能报国之路。二是大力宣传技术技能人才成长成才事迹,积极弘扬劳动光荣、技能宝贵、创造伟大的时代风尚,形成“崇尚一技之长、不唯学历凭能力”的社会氛围。三是引导激励全社会共同关心、广泛支持、积极参与职业教育,把加快发展现代职业教育摆在更加突出的位置。第三,提高职业教育治理能力和水平。一方面,加快职业教育理论创新,系统总结我国当代职业教育改革经验,加强基本规律和内涵属性等基础理论研究和实践探索,形成理论研究、政策指导和实践发展的良性互动,构建系统完整的职业教育理论体系,为职业教育发展筑牢理论根基。另一方面,大规模、大力度对行政人员、学校领导、中层干部、一线教师分类开展培训,实现从“经验办学”到“科学化办学”的转变,推动职业教育内部提高站位、提升水平、共享经验。

(作者陈子季系教育部职业教育与成人教育司党支部书记、司长)

来源 | 中国教育报2021年8月4日第1版

创新新生教育引航大学生未来

2021年北京高校新生引航工程启动仪式暨北京市“永远跟党走”百姓宣讲活动北京高校专场在北京林业大学举行。为做好2021级新生教育,北京市委教育工委印发了《关于组织开展2021年北京高校新生引航工程的通知》,就加强新生党史学习教育,深化理想信念教育、价值观念引领、学习生活帮扶、文明安全教育“四位一体”新生教育模式等12项内容作了具体部署。

很长一段时间以来,新生教育并未得到高度重视,缺乏有针对性的设计,教育内容常常大而化之,教育活动趋于同质化、流程化、形式化,新生的参与积极性不高,没有真正发挥应有的作用。新生教育缺乏系统设计,带来的直接结果就是新生入校之后,很快面对繁忙的学业,在忙乱中被动自我调整,个别大学生因为规划意识不强、调整能力不足,变得难以适应,转而陷入消极逃避的状态,辜负了宝贵的大学时光。

客观来看,我国高中和大学在教育管理与教学方式上差别比较大,适应大学生生活的是一个相对长期的过程,如需要慢慢了解大学场域、选课上课、社团活动等,同时也需要提高人际交往、自我管理的能力,以及打开视野与格局,及早明确学习目标。在这方面,国外一些高校做得相对成体系,如哈佛大学拿出一个月时间教新生“如何上大学”,设计了完整的新生适应性训练课程体系,内容包括如何听课、如何提问,如何参与教学实践和社会实践、如何管理时间、如何进行团队合作等。

新生教育是让新生尽快适应大学生活,也是高校思政教育的起点,具有重要的现实意义,不仅有助于大学生顺利开启新的生活方式,也起到明确方向、洗礼身心的作用。对于高校而言,要认识到新生教育不只是让新生了解校规校纪,了解学校的历史文化、师资组成和教学特点,还是帮助学生度过有价值有收获的大学生活的重要开端。高校有必要基于大数据进行调研,了解大学生最需要哪些帮助、

最渴望怎样的教育形式,设计满足学生发展需要的教育活动。同时,也要关注学生实际需求和时代风向,将新生教育课程化,全面纳入思政课程体系,与党史学习教育相结合,使他们不仅找到求学的门道,也获得求学的动力。客观来看,北京高校新生引航工程就是非常及时、非常有意义的做法。该工程组织新生到红色博物馆、基地等学习实践,开展“我与社会主义核心价值观”主题班会、“青春与价值对话”系列活动等,有助于新生明确个人与国家、当下与未来、求学与就业的关系,及早埋下刻苦求学、砥砺前行、报效祖国的种子。

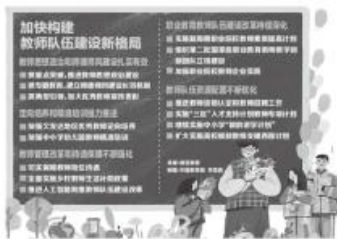
各地高校可以结合本地本校实际,开拓创新新生教育工作思路和实践方法,为其注入鲜活的思想教育内容,在特色活动中提升大学生的“精神高度”,激励他们厚植“强国有我”的家国情怀、练就“强国有我”的过硬本领、勇担“强国有我”的历史使命,书写“强国一代”的精彩时代华章。而为了达到理想的教育效果,还要注重发挥榜样力量的力量,如北京

高校新生引航工程就邀请香山革命纪念馆宣教员孟超、中国自由式滑雪首位世界冠军郭丹丹等8位宣讲人讲述自己的亲身经历和奋斗故事,给大学生不小的心灵震撼。各地高校也完全可以借助当地的劳动模范或精神楷模等,抑或红色教育融入新生教育之中,将理论与实际、课堂与基地、讲授与体验相融合,让大学生亲身体验建党精神的精髓。

科学系统设计新生教育,背后是注重对大学生的价值观念引领,教育引导大学生树立高远志向,历练敢于担当、不懈奋斗的精神,具有勇于奋斗的状态、乐观向上的人生态度,做到刚健有为、自强不息,把自己的人生追求同国家发展进步、人民伟大实践紧密结合起来。做好了新生教育,更多的大学生无疑会拥有精彩的未来,并为中华民族伟大复兴贡献更多智慧和力量。

转载于2021年9月22日《中国教育报》

全国教师规模不断扩大,教师待遇得到有效保障 尊师重教暖人心



聚焦点·2021教育金秋系列发布会

“根据最新统计数据,我国教师总数已经达到1792.97万人,比上年增加60.94万人,增长3.52%,有力支撑了教育改革发展。”9月8日,在我国第37个教师节来临之际,教育部召开第六场2021教育金秋系列新闻发布会,介绍我国教师队伍建设进展成效。

重点投入优先保障,切实提高教师待遇

“财政部门将教师队伍建设作为教育投入重点予以优先保障,切实提高教师待遇、不断提升教师素质,着力补齐农村教师短板,促进教师队伍取得明显成效。”发布会上,财政部科教和文化司副司长胡成玉说。

国务院督导委员会办公室2020年督导结果显示,全国所有县区在预算安排环节均实现义务教育教师平均工资收入水平不低于当地公务员,建立起了教师工资待遇保障长效机制。

“十三五”时期,国家财政性教育经费中,教职工工资福利是第一支出,占比一直保持在61%左右。特别是近年来各地认真落实中央要求,依法保障义务教育教师工资待遇,确保义务教育教师平均工资收入水平不低于当地公务员平均工资收入水平。据统计,2020年义务教育财

政性教育经费为2.24万亿元,占财政性教育经费的52.3%。其中用于教职工工资福利支出的比重为63.9%。

在着力提高教师待遇保障的同时,财政部门在培养、培训、教学环节也出台了一系列政策措施,全面提升教师队伍质量。

在培养环节,加大对师范院校支持力度,提高师范专业生均拨款标准,提升师范教育保障水平,确保教师培养质量;通过到岗退费或公费培养、定向培养等方式,吸引优秀青年报考师范院校和师范专业,优化师资结构。

在培训环节,逐步建立健全各教育阶段教师培训体系,通过开展分类分层、有针对性的培训,着力提升中小学校、幼儿园、职业院校和高等学校教师能力素质,缩小城乡、区域、校际差距。

在教学环节,支持各类学校改善办学条件,配备必要的教学仪器设备,不断提升学校信息化应用水平,为教师提供良好的教学环境。

胡成玉表示,今后,财政部将带头督促地方按照“两个只增不减”要求(一般公共预算教育支出逐年只增不减,按在校学生人数平均的一般公共预算教育支出逐年只增不减),落实财政教育支出责任,并始终将教师队伍建设作为投入重点予以优先保障,不断提高教师地位待遇,真正让教师成为令人羡慕的职业。

“五计划一补助”,补齐农村教师队伍短板

乡村教师是发展更加公平更有质量乡村教育的基础支撑,但是目前我国教师队伍建设中的短板。如何让乡村教师“下得去、留得住、教得好”,还能实现自我发展?

针对农村师资的短板和弱项,

2006年至2021年,中央财政累计安排1300多亿元,支持农村教师队伍建设。教育部会同相关部门实施“五个计划,一个补助”,着力解决农村师资薄弱问题。

2006年开始实施的“特岗计划”,中央财政累计投入808亿元,16年来已为中西部地区的乡村学校补充特岗教师103万人,极大地补充和优化了乡村教师队伍,为乡村教育发展注入活力。

2020年是“国培计划”实施10周年,10年来一共培训教师、校长超过1700万人次。“对于中西部地区特别是财政困难地区,如果没有‘国培计划’,很多乡村教师很难得到常态化的培训机会,这对他们来说是雪中送炭。”教育部教师工作司司长任友群说。

“三区”人才支持计划教师专项计划从2013年开始实施,2.1万名教师到边远地区、民族地区和革命老区受援县支教,重点面向国家乡村振兴重点帮扶县、原“三区三州”等深度贫困地区。

中小学“银龄讲学计划”从2018年实施以来,已招募近一万名退休校长教师到农村义务教育阶段学校讲学。2020年开始实施的高校银龄教师支援西部计划今年扩大规模,支援高校扩大到75所部属高校和6所部省合建高校,受援高校扩大到10所,选派名额增加到300余名。

今年推出的“优师计划”,面向中西部欠发达地区每年定向培养近万名中小学、幼儿园教师。今年85所培养院校26个专业,共招录师范生9530人。“报考‘优师计划’的考生十分踊跃,生源质量良好。”任友群说。

乡村教师生活补助全面实施。截至2020年底,中西部22个省份725个原连片特困地区县全面实施了乡村教师生活补助政策,覆盖约8万所乡村学校,受益教师

129.8万人,人均月补助额375元。在中央奖教政策的带动下,2020年全国有1056个非连片特困地区县也实施了乡村教师生活补助政策,地方投入资金141.8亿元。

任友群在发布会上表示,接下来教育部还将会同有关部门推出新时代强师计划,为构建高质量教育体系奠定坚实的师资基础。

奖教助教,提升教师荣誉感

张桂梅、黄大年、李保国、陈立群……新时代的好老师不断涌现。奖教助教,营造尊师重教的社会风气,才能吸引更多优秀人才加入教师队伍,《中共中央国务院关于全面深化新时代教师队伍建设改革的意见》鼓励社会团体、企事业单位、民间组织对教师出资奖励,开展尊师活动,营造尊师重教良好社会风尚。

发布会上,中国教育发展基金会秘书长宋家乐介绍了今年该基金会奖教助教的新动态。一是联合陈一丹基金会,今年捐资1560万元,设立教学大师奖、杰出教学奖、创新创业英才奖。二是联合高等教育出版社,今年捐资1000万元,首次设立高校优秀思政教师和马克思主义理论学科学生奖励基金。三是联合科大讯飞、字节跳动、腾讯、拼多多等爱心企业,今年捐资900万元,设立高校计算机专业优秀教师奖励计划,鼓励教师扎根本科一线教学。四是联合中国银行,分3年捐资600万元,对今年首次推选出的100个教育世家,每个家庭奖励6万元。

“希望有更多企业家和社会爱心人士积极参与到尊师重教的慈善事业中,设立面向学前教育、特殊教育、职业教育等教师的奖励和资助项目,这也是目前奖教助教的短板。”宋家乐说。

转载于《中国教育报》

2021年9月9日

艺术体育类高考招生将迎来大变革

扎紧制度的笼子 破解三大问题

日前,教育部印发《关于进一步加强和改进普通高等学校艺术类专业考试招生工作的指导意见》,又会同国家体育总局印发《关于进一步完善和规范高校高水平运动队考试招生工作的指导意见》,启动高校艺术类专业和高水平运动队考试招生改革。文件明确,从2021年开始推进相关改革工作,到2024年取得成效。

“要为有艺术体育特长的孩子创造公平发展的机会,通过进一步加强统考统测,严格选拔标准,引导高校不再盲目组织校考,减轻学生和家长的考生负担和经济负担。”教育部相关负责人介绍,两个文件都坚持了问题导向,直面高校艺术类专业及高水平运动队考试招生工作中出现的问题,不断扎紧制度的笼子,改革考试招生办法,坚守高考的公平正义。两个文件的出台,意味着抱着“投机”心态想通过艺考或者体育这两条路进入高校,特别是名校,已经不再是一条捷径。

艺考中的“校考热”怎么破

大力推进省级统考范围

近年来,部分高校为追求多学科发展,竞相开办办学标准相对较高、办学门槛较低的艺术类专业,盲目扩大艺术类专业招生规模,因办学定位不准,招生规模及专业设置与社会需求存在脱节现象。据调研,2020年,艺术类专业招生人数占全国本科招生总数的占比仅次于工学和管理学,位居第三。

另据调研,目前全国组织校考的高校数量有300多所,参加校考考生人数约160万人次,校考学校数量和考生规模依然偏大,不仅考生备考、应考负担较重,高校考试规范管理也还面临较大压力。有的

高校对艺考招生工作重视不够,工作简单下放到院系,有的学校对在校教师管理“宽松软”,对违规参加辅导培训等现象缺乏有效监督。

面对这种情况,教育部相关负责人介绍,本次改革提出要进一步扩大省级统考范围,提升省级统考水平和质量,到2024年,基本实现艺术类专业省级统考全覆盖。对于生源极少或考试组织确有困难的个别专业,可通过省级间联合组织或“考评分离”等方式实施。

本次改革同时提出,从2024年开始,对于省级统考覆盖的专业,原则上招生高校都要使用考生省级统考成绩作为其专业考试成绩。少数专业特色鲜明、人才培养质量较高的艺术院校,对考生艺术天赋、专业技能或基本功有较高要求的高水平艺术类专业,可按程序申请在省级统考基础上组织校考。从2024年起,所有高校艺术类专业校考工作均在学校所在地组织,不再跨省设置校考考点。

教育部相关负责人介绍,改革要求逐步增加考评人员人数,扩大省外校外人员比例达到一半以上,并探索逐步建立考评人员和考生特殊关系申报制度,并严格回避。对于隐瞒关系、弄虚作假或违规违纪的考评人员,除严肃处理外还将列入“黑名单”,终身不得参与高校考试招生工作。

把艺考当捷径怎么破

逐步提高文化课考试成绩要求

多年来,由于艺考生需花费更多时间与精力从事专业练习,文化成绩要求一直低于普通专业考生,使得部分考生和家长中存在着错误的观念,认为艺考招生“重专业轻文化”,将艺考作为“升学捷

径”。

对此,本次改革明确提出,各省(区、市)要逐步提高艺术类专业高考文化课成绩录取最低控制分数线。对于组织校考的高校,要结合专业培养要求加强考生文化综合素质考查,进一步提高考生文化课成绩录取要求。以此逐步扭转部分高校艺术专业人才选拔“重专业轻文化”的倾向。

另外,本次改革明确,从2024年起,对艺术类专业将分3类进行录取:第一类是不需要参加专业考试的艺术类专业,如艺术史论、戏剧影视文学等,直接依据考生高考文化课成绩和省级统考成绩都达到所在省(区、市)艺术专业录取最低控制分数线基础上,依据考生高考文化课成绩和省级统考成绩按权重合成的综合成绩进行平行志愿择优录取,其中,高考文化课成绩所占比例原则上不低于50%;第二类是少数组织校考的高校艺术类专业,在考生高考文化课成绩达到所在省(区、市)普通类专业批次录取最低控制分数线、省级统考成绩合格且达到学校划定的最低成绩要求基础上,依据考生校考成绩择优录取。

高水平运动队报考门槛偏低怎么破

2024年起,文化成绩使用全国统一高考成绩

教育部相关负责人介绍,目前高校高水平运动队在选拔培养等方面依然存在一些问题,在“考试”方面存在二级运动员报考门槛偏低的问题;在“招生”方面存在大部分高校高水平运动队招生文化课

成绩录取要求相对偏低的问题,最低的仅为二本线的65%;在“管理”方面存在着高水平运动队的竞技水平不高,难以参加高水平竞技比赛等问题。

本次改革首先提出要优化招生项目范围。“要在奥运会、世界大学生运动会项目(包括足球、篮球、排球项目等)范围内,确定运动队招生项目和招生计划。”教育部相关负责人介绍,对于不具备相关师资、设备、场地等组队条件、学生入校后退队率超过20%的高校,以及非奥运会或世界大学生运动会项目,未设运动员技术等等级标准、生源严重不足且连续两年录取数为零的相关项目,不再安排高水平运动队招生。

其次要严格报考条件资格审核。本次改革要求,从2024年起,那些符合生源省份高考报名条件、获得国家二级运动员(含)以上技术等级称号者方可报考高水平运动队。从2027年起,则只有符合生源省份高考报名条件、获得国家二级运动员(含)以上技术等级称号且近三年在国家体育总局、教育部规定的全国性比赛中获得前八名者方可报考高水平运动队。

再次是要采取“文化课+专业测试”相结合的考试评价方式。2024年起,文化课考试成绩全部使用全国统一高考成绩,专业测试全部纳入全国统考并由国家体育总局牵头组织实施,高校不再组织相关专业测试。

教育部相关负责人说,从2024年起,招收高水平运动队的“世界一流大学建设高校”,对考生的高考成绩要求须达到生源省份本科录取最低控制分数线;其他高校对考生的高考成绩要求须达到生源省份本科录取最低控制分数线的80%。

转载于2021年9月27日《中国青年报》

北京冬奥发布口号:一起向未来

在首都博物馆,北京2022年冬奥会和冬残奥会主题口号正式发布——“一起向未来”(英文为:“Together for a Shared Future”)!该口号诠释了更快、更高、更强、更团结的奥林匹克格言的中国方案,表达了世界需要携手走向美好未来的共同愿望,“双奥之城”北京也又一次给奥林匹克运动留下了中国印迹。

活动现场,一首首冬奥歌曲,烘托出热烈氛围,串联起人们对北京冬奥会、冬残奥会的殷切期待。随着倒数“5、4、3、2、1”,北京市委书记、北京冬奥组委主席蔡奇,北京市市长、北京冬奥组委执行主席陈吉宁,河北省省长、北京冬奥组委执行主席许勤,与运动员代表杨扬、龙云一起走上舞台,共同揭晓了北京2022年冬奥会和冬残奥会主题口号。

在全球应对新冠肺炎疫情的大背景下,北京冬奥会主题口号发出的声音是汇聚、是共享、是未来。“一起(Together)”展现了人类在面对困境时的坚强姿态,指明了战胜困难、开创未来的成功之道。“向未来(for a Shared Future)”表达了人类对美好明天的憧憬,传递了信心和希望:“一

起向未来(Together for a Shared Future)”是态度、是倡议、更是行动方案,倡导追求团结、和平、进步、包容的共同目标。

陈吉宁在致辞时表示,在中国政府的坚强领导下,北京冬奥组委与国内外各方面紧密合作,努力克服疫情等困难挑战,场馆和基础设施基本完工,赛事组织、场馆运行和赛会服务工作扎实推进,冬奥宣传推广持续升温,国际交流合作深入开展,可持续和遗产工作成效显著,各项筹办任务已按计划基本准备就绪。此次主题口号的发布,将吸引越来越多的朋友关注冬奥、参与冬奥,向世界人民传递同舟共济、守望相助,携手走向未来的美好愿望。

北京冬奥组委自2020年5月起启动了主题口号创作征集工作,通过定向委托创作的方式,面向清华大学、北京大学、中国人民大学、中国传媒大学和中国社会科学院等单位征集主题口号创意,后经多轮评审,听取有关方面和专家意见,并和国际奥委会、国际残奥委会取得一致后,最终决定将“一起向未来”(英文为:“Together for a Shared Future”)作为北京冬奥主题口号。

转载于2021年9月18日《沧州日报》

我市245个社区全部建设服务站点 10月底前实现日间照料服务站点社区全覆盖

从市民政局了解到,我市积极推进社区居家养老服务,在全市245个社区,每个社区至少建成一个日间照料服务站(点)。今年10月底前,实现社区日间照料全覆盖。

实施社区和居家养老工程,是加快推进居家社区机构相协调、医养康养相结合的养老服务体系建设的重要内容,能够有效应对少子老龄化、老年空巢化、空巢失能化,破解“老有所养”难题。

运河区康居园养老服务中心是我市已建成的日间照料服务站之一,这里建设了康复理疗室、日间照料室等功能室,老年人可以在这里参加绘画、音乐、摄影等培训。“这里提供的居家养老服务,可以辐射周边15分钟步行圈内的青苑小区、西环小区、沧运小区等社区的1万余户老年居民。”康居园养老服务中心相关负责人说,老年人可以不必去养老院,住在家中就能享受到便捷的养老服务。

自2018年起,我市连续4年将社区居家养老服务列入民生工程,重点推进社区日间照料服务站(点)建设。目前,全市已建成社区日间照料服务站(点)202个;今年我市将进一步加快推

进站点建设进度,在10月底前实现社区日间照料全覆盖。另外,我市依托社会力量建立了居家养老服务信息平台。在运河区,可通过居家养老服务信息平台,为老年人提供营养餐配送、居家照护、家政保洁、康复保健、精神慰藉等5大类47项服务;在新华区,信息平台实现了养老信息采集、养老服务培训、居家养老等多功能于一体,成为老年人居家养老的好帮手。

据介绍,为落实社区日间照料服务(点)运营工作,我市将按照分类指导、分步实施的原则,在新建小区建设、老旧小区改造、物业管理、医养康养结合等方面为站点建设和运营给予支持,保障服务设施顺利运营,良性循环。另外,为鼓励支持社会力量参与社区居家养老服务,民政部门将加强与市居家康养集团沟通交流,充分发挥示范带动作用,尽快形成一套成型模式。依托居家康养集团推动社区居家养老服务品牌化、连锁化、标准化运营的模式,推动社区居家养老服务品牌化、连锁化、标准化、规模化。

转载于2021年9月17日《沧州日报》

中国特色知识产权强国2035年基本建成 构建门类齐全结构严密内外协调的法律体系

近日,中共中央、国务院印发《知识产权强国建设纲要(2021-2035年)》(以下简称《纲要》),《纲要》明确,到2025年,我国知识产权强国建设取得明显成效,专利密集型产业增加值占GDP比重达到13%;到2035年,我国知识产权综合竞争力跻身世界前列,中国特色、世界水平的知识产权强国基本建成。

在建设面向社会主义现代化的知识产权制度方面,《纲要》提出,构建门类齐全、结构严密、内外协调的

法律体系。制定修改强化商业秘密保护方面的法律法规,完善规制知识产权滥用行为的法律制度以及知识产权相关的反垄断、反不正当竞争等领域立法。

在建设支撑国际一流营商环境的知识产权保护体系方面,《纲要》提出,建立完善知识产权仲裁、调解、公证、鉴定和维权援助体系,加强相关制度建设。健全知识产权信用监管体系,加强知识产权信用监管机制和平台建设,依法依规对知识产权领域

严重违法失信行为实施惩戒。

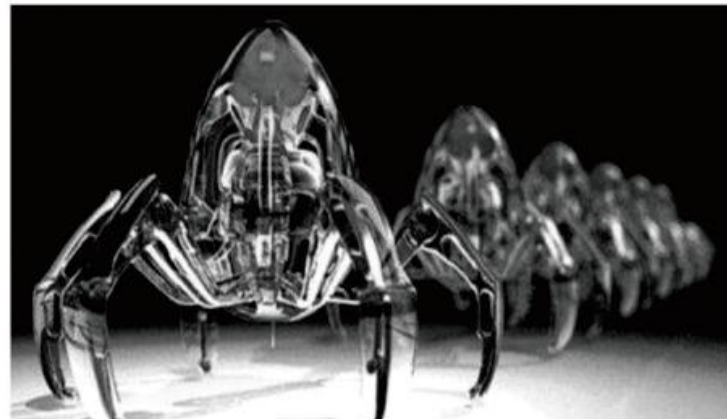
围绕建设激励创新发展的知识产权市场运行机制,《纲要》提出,完善以企业为主体、市场为导向的高质量创造机制,培育一批知识产权竞争力强的世界一流企业。此外,《纲要》还提出,建设便民利民的知识产权公共服务体系,建设促进知识产权高质量发展的人文社会环境,深度参与全球知识产权治理。

《纲要》指出,实施知识产权强国战略,回应新技术、新经济、新形

势对知识产权制度变革提出的挑战,加快推进知识产权改革发展,全面提升我国知识产权综合实力,大力激发全社会创新活力,建设中国特色、世界水平的知识产权强国,对于提升国家核心竞争力,扩大高水平对外开放,实现更高质量、更有效率、更加公平、更可持续、更为安全的发展等具有重要意义。

转载于2021年9月24日《沧州日报》

做成纳米机器人 中国科学家造的蜘蛛丝超“钢”了



形似长着须子的小鱼,可以在人体血糖环境中游动,当环境达到设定条件就能自动降解,释放出药物……近期,中国科学院上海微系统与信息技术

研究所陶虎团队同上海交通大学夏小霞、钱志刚合作,用基因重组的蜘蛛丝蛋白3D打印出纳米机器人。加工精度达到14纳米,这一技术有望用于

智能仿生感知、药物递送纳米机器人等领域。相关研究成果日前发表在国际知名学术期刊《自然·通讯》上。

人们生活中毫不起眼的蜘蛛丝,其实是自然界中的一种高强度纤维,它的硬度和韧性甚至要比同尺寸的钢丝强上一倍,但缺点是产量小且非标准化。

为了批量获得“升级版”蜘蛛丝蛋白,研究人员从天然蜘蛛丝中提取出一段强度表现好且重复性好的基因序列,转入大肠杆菌中培养,进而生成3D打印所需的蜘蛛丝蛋白。

用电子束进行三维光刻可以进一步提高加工精度,但此前由于各类材料强度不够,电子束三维光刻容易坍塌,因为经常与蚕丝、蜘蛛丝打交道,陶虎想到了蜘蛛丝蛋白。“太不可思议了!蜘蛛丝蛋白天然抗菌,力度好,可降解,成功实现三维光刻,并将3D打印的加工精度从百纳米级提

升到了14纳米。”陶虎说,“14纳米相当于蜘蛛丝蛋白单个分子尺寸,已经逼近了精度极限。”

因为要在血液等环境中游动,纳米机器人被设计成了鱼的形状,“小鱼”身上最精细的部位是它的须子,只有50纳米粗细,约为头发丝直径的千分之一。

有趣的是,这样3D打印出来的“小鱼”虽然没有动力系统,但却可以在人体血液中自由游动。研究人员从基因层面对蜘蛛丝蛋白做功能化修饰,使“小鱼”可以将人体内普遍存在的葡萄糖作为生物燃料,发生化学反应生成氧气,一个个包裹着氧气的小气泡围绕在“小鱼”周围,当气泡破裂便可驱动“小鱼”向特定方向游动。

转载于2021年9月19日《沧州日报》

充实心灵

传艺系 张青青



大海如果失去了巨浪的翻腾,也就失去了雄浑;沙漠如果失去了飞沙的狂舞,也就失去了世界;人生如果失去了真实的历程,也就失去了意义。

时代在变,衣食住行都在变。在这驳杂纷呈的文化隧道里,我多么希望自己可以抓住一些东西来充实自己,壮大自己的心灵。

为什么要壮大自己的心灵

“高考”一个人人皆知的名词:是每个学生必做的考题:也是我最为恐慌的事件。

成绩一次次跌落山谷,一蹶不振。信心一点点呗抹灭。面对高考,我只希望自己不颓废、不放弃、不气馁,一点点的壮大自己的心灵,不断地施加养分,增强信心,努力向上。等待一场特大的战役的凯旋归来,金榜题名。

哪些人活得像一支队伍

感动中国年度人物中的黄旭华,中国第一代核动力潜艇研制创始人之一。被誉为

为“中国核潜艇之父”,他抛家舍业、隐姓埋名,为国家做出了巨大的贡献,却把名利看得淡泊如水;刘盛兰,高龄老人给荒助学子;陈俊贵,守墓老兵;段爱萍,老百姓的贴心人;黄旭华的誓言无声;刘盛兰的崇仁厚德;陈俊贵的心比金坚;段爱萍的一秉至公都值得我们学习,他们都活得像一支队伍。

在充实心灵的过程中要有召唤。在生活中,我们要学会知足。党中央人物周镇家由于不知足而贪污了将近6000万而受到了法律的严惩;在官场上为了满足自己的欲望而忽略了内心的充实,也迷失了自我。

在生活中,我们要学会知足常乐,学会满足。不要被一时的利欲而迷死了自我,我们要有召唤的能力。

充实心灵的最终目标

在学习上,我们要学会独立,学会坚持。俗话说“只有经受挫折和考验才会更加坚强”。在平常生活中,我们要有自己的原则,不要为了一己私欲而迷失自我;我们要学会掌握自己的人生,要学会指挥自己的心灵和身体;要学会做自己人生的司令,这样才能使我们的心灵更充实更加壮大。

学会为自己的心灵招兵买马,壮大自己的心灵。

设计人生,胸怀家国

传艺系 李星月

人生是一次海上航行,到哪里去,停靠哪个码头,都需要进行精心设计。因为有了精心设计,一些人不但拥有了人生坐标,而且达到了家庭的预期和社会的期望;当然也有一些人,虽然拥有自己的人生坐标,却得不到家庭和社会的认可,只能在落差与错位中抱憾终身。

“我的人生我做主”,没错,设计人生从自我开始。只有自己设计的人生,才能有确定的方向和目标,也才能有巨大的动力和干劲,更能够使自己的才干得到发挥。然而,设计人生时如果仅仅考虑自我需求是远远不够的,它必然跟家庭与社会发生联系,体现家庭的预期和社会的期望。一个人在设计人生时,只有把个人的意愿与家庭的预期,社会的期望结合起来,才能实现更大的价值。

大家都知道,鲁迅年轻时选择学医,这是他自己的人生设计,也是家庭的期望。然而,当他在日本看了一场电影后,他便觉得“医学并非一件紧要事”。他觉得自己的人生选择与社会的期望有较大的落差和错位,于是竭力弥补与调整,毅然决定弃医从文,以唤醒沉睡的心灵,改变国人的精神。很明显,鲁迅后来的人生设计,更多地融入了家国情怀,他所考虑的不只是自己这个“小我”,更是国家和民族这个“大我”。可以说,唯有把“小我”与“大我”相结合,才能开

拓人生的新境界。

“时代楷模”黄文秀,北师大硕士研究生毕业后,主动放弃大城市的工作机会,毅然回到家乡,成为一名乡村的普通干部。在有些人看来,也许这是个人与家庭、社会之间的落差或错位,从而充满惋惜与同情。然而,在黄文秀看来,这是把个人、家庭与社会完美结合的人生选择,因为她渴望用自己的智慧和力量改变家乡的落后面貌,渴望把满腔的热情倾注于脱贫攻坚的伟大事业中。在她的人生坐标里,有她自己的理想信念,有家庭的期望,也有社会的信任与期待。她把“小我”与“大我”有机结合起来,让青春焕发出别样光彩。

马克思说过:“在选择职业时,我们应该遵循的主要指针是人类的幸福和我们自身的完美。”设计人生,胸怀家国,就会使我们的选择少一些落差与错位;设计人生,胸怀家国,就会使我们的选择多一些温度与厚度;设计人生,胸怀家国,就会使我们的人生航船朝着正确的方向,乘风破浪,勇往直前,到达无比美丽的彼岸!



生活需要仪式感

传艺系 安少婷

如今,国人很忙,忙着挣钱,再忙着消费。一项调查显示,70%的中国人日均休息时间少于3小时,还有8%的受访者表示自己几乎没有休息时间,日益发达的科技手段和现代生活方式让我们的生活新意不断,但是忙碌过后常常有空虚感袭来,原来我们丢掉的不是“生活”,而是“情调”……

什么情调?我认为的是仪式感,为什么说生活需要仪式感呢?我听过一个很好的答案:为了让生活成为生活,而不是生存。

《小王子》里说:仪式感就是使某一天与其他日子不同,使某一时刻与其他时刻不同。王小波说:“一个人只拥有此生此世是不够的,他还应该拥有诗意的世界。”

仪式感并不是要花多少钱,玩多大的花样,它体现的是我们对生活的尊重和热爱。有时,一顿营养美味的早餐、餐桌上的一束鲜花、开学前的新书包、春节时门上那一幅幅春联……这一件件小事,都能赋予生活仪式感。偶尔的仪式,是表示对彼此的重视,它从来不是华而不实的东西。就像电影《北京遇上西雅图》里台

词所说:“他也许不会带我去坐游艇吃大餐,但是他可以每天早晨都为我跑几条街去买我最爱吃的豆浆油条。”

仪式感不是什么虚头巴脑,而是再忙碌的日子里,也可以在特别的一天对特别的日子,用心表达情感,让对方感受到爱与温暖,在平凡的生活里找到一种久远的归属感。

毕竟,形式主义再怎么不好,都比懒得走过去要好太多。

这个时代的节奏太快,令人有些不知所措。人潮中的我们,眼里只有目的地,而无心一旁的风景;热衷于碎片化信息的获取,而丧失了读一本书的耐心与能力,并不能静下心来看书;讲究速食感情,爱情来得快,去得也快。感情快节奏、读书快节奏、追剧快节奏、加载图片都无法多等待一秒钟。

在快节奏的今天,我还是希望你静下心来去做一些细水长流的事情,读一本一直想读而未读的书;做一顿自己最爱吃的饭菜;和另一半温柔的说一句:我爱你。任何人都想通过短期的投入取得巨大的收获,我亦在其中,不得不承认那样的人生很容易,但有了仪式感,才让这段日子被回忆起来仍觉得幸福满满。

生活需要仪式感,就像平凡的日子里需要一道光

笑对落差一展现光芒

经管系 齐彦超

人生于平凡,累于人世,在瞬息万变的现实生活中,作为当代大学生的我们应当选择“无惧变化”的态度笑对人生中的错位和落差。

罗曼·罗兰曾说过真正的英雄是在认清生活的真相之后依然热爱生活的人。在这个时代我们生活的真相是现实变化不定、个人和外界的定位产生落差。然而希望成为英雄的人必然要接受落差坚守人生的初心和期望。

我们都一样,各自有光芒!

家庭可能对我们有不同的预期,社会也赋予了我们不同的角色。每个人的命运都是不同的,却都在这漫漫人生努力发光。比如霍金,虽然他残疾,但是在命运如此不公平的对待下他没有放弃,霍金的光芒就是笼罩整个科学界,还有贝多芬。他们都是饱受折磨仍不放弃之人,或许人从一出生就是不公平的,但是努力实现自己的梦想,达到自己满意的目标,也就不枉此生。

面对人生的落差,接受现实,调整心态,不卑不亢,积极乐观,人生起起落落,没有一帆风顺,就像李白在行路难里

说的,乘风破浪会有时,直挂云帆济沧海。人在自己、家庭以及社会这三者之间不管是人或事或时,都会因不同的人、不同的事、不同时间最后导致不同的结果,最后造成的各种各样的落差。

但这难道不是很正常普遍的吗?难道因为这样让我们自怨自艾吗?难道因为这样让我们一蹶不振吗?难道因为这样我们放弃人生吗?人生很长,方法永远比困难多。面对落差,正面接受目前现状,不卑不亢,保持积极乐观的心态,总结经验教训。因为一路的风尘,只为那久违的朝阳。

古希腊哲学家苏格拉底有言,未经思索的生活是不值得过的。我们要冷静思考自己在时代中的站位,理性审视当下现实,心骛诗与远方,不骄傲不气馁,奋力前行,奏响时代的奋进之歌,让自己的人生坐标与家庭、社会的期许契合,万众一心,共谱中国梦的美好华章。港珠澳大桥工程师林鸣、“泥巴院士”邵明安、勇敢追梦的电影导演郭帆、43年如一日研制惯性系统激光陀螺的高伯龙他们用自身的行动为我们“00后”树立起学习的榜样。

站在历史的十字路口当代中学生肩负着复兴中华民族的伟大使命我们只有无惧人生变化,笑对错位落差,才能做到“观泰山而小天下在平凡中孕育出伟大!

正视落差,走好人生路

传艺系 黄冬洁

每个人都有自己的生活坐标,也有对未来的美好期望。我们的家庭可能对我们有不同的预期,社会也可能赋予我们别样的角色。可是,我们很难与社会生活保持一致的步伐,个人与家庭、社会之间的落差或错位难免会产生。当出现落差时,我们需要正视落差,走好自己的人生路。

理性看待落差,正视自我。

每个人都想实现自己的梦想,也在不断为梦想努力。实现梦想固然值得高兴,但当现实与梦想产生落差时,我们需要理性看待落差,正视自我,反思自我。《我与地坛》的作者史铁生,在人生年华最好的21岁因腿疾再也无法站起来。本是追梦的年纪却突然失去双腿,这种落差对于任何人都是巨大的痛苦。面对这种突然降临的意外,他想到过死,但在母亲无微不至的关心下,他正视自己失去双腿的现实,他知道在轮椅上也一样能生活,于是不再消沉,而是用笔杆写下激励青年的文字。正如邓晓芒说的那样:史铁

生完成了许多身体正常的人都做不到的事,他对于人的命运和现实生活的冲突,没有停留在表面进行思考,而是去问存义史铁生坚强面对不幸,理性看待落差,正视自我活出了自我。化落差为动力,成就自我。

面对落差,除了正视,还远远不够,我们更应该做的是:化落差为动力,成就自我。1969年,史泰龙回到美国并进入迈阿密大学学习戏剧。原本想学好戏来现实美好生活愿望的史泰龙因为差三分从迈阿密大学退学,只好来到纽约。面对这样的落差,史泰龙没有堕落,而是在星相家母亲的建议下,开始创作剧本。写作的同时,史泰龙也开始尝试在百老汇外围剧院里找一些临时性的角色。而今,史泰龙已是功成名就的著名演员。史泰龙面对落差,没有放弃自我,反而积极面对,并且把落差转化为动力,不断超越极限,最终成就了自己。

海明威曾说:“生活总是让我们遍体鳞伤,但后来,那些受伤的地方一定会变成我们最强壮的地方。”现实生活中,自己的理想甚至家里的期许可能很难做到一致,有一定的落差或错位在所难免,这种落差也可以算是受伤之处,我们一方面要能够理解和接受这种现实的情况,另一方面要能够正视这种落差或错误并把它变成最强壮的地方,成就自我。

计划人生，胸怀国家

经管系 朱佳瑶



人生就是一次航行，到哪里去，停靠在哪个码头，都需要进行精心设计。因为有了精心设计，一些人不但拥有了人生坐标，而且达到了家庭的预期和社会的期望；当然也有一些人，虽然拥有自己的人生坐标，却得不到家庭和社会的认可，只能在落差与错位中抱憾终身。

每个人都有自己的人生计划，设计人生从自我开始。只有自己设计的人生，才能有确定的方向和目标，也才能有巨大的动力和干劲，更才能使自己的才干得到发挥。然而，设计人生时如果仅仅考虑自我需求是远远不够的，它必然跟家庭与社会发生联系，体现家庭的预期和社会的期望。一个人在设计人生时，只有把个人的意愿与家庭的预期、社会的期望结合起来，才能实现更大的价值。

比如说“时代楷模”黄文秀，北师大硕士研究生毕业后，主动放弃大城市的工作机会，毅然回到家乡，成为一名

乡村的普通干部。在有些人看来，也许这是个人与家庭、社会之间的落差或错位，从而充满惋惜与同情。然而，在黄文秀看来，这是把个人、家庭与社会完美结合的人生选择，因为她渴望用自己的智慧和力量改变家乡的落后面貌，渴望把满腔的热情倾注于脱贫攻坚的伟大事业中。在她的人生坐标里，有她自己的理想信念，有家庭的期望，也有社会的信任与期待。她把“小我”与“大我”有机结合起来，让青春焕发出别样光彩。

鲁迅年轻时选择学医，这是他自己的人生设计，也是家庭的期望。然而，当他在日本看了一场电影后，他便觉得“医学并非一件紧要事”。他觉得自己的人生选择与社会的期望有较大的落差和错位，于是竭力弥补与调整，毅然决定弃医从文，以唤醒沉睡的心灵，改变国人的精神。很明显，鲁迅后来的人生设计，更多地融入了家国情怀，他所考虑的不只是自己这个“小我”，更是国家和民族这个“大我”。可以说，唯有把“小我”与“大我”相结合，才能开拓人生的新境界。

马克思说过：“我们在选择职业时，我们应该遵循的主要指针是人类的幸福和我们的完美。”设计人生，胸怀家国，就会使我们的选择少一些落差与错位；设计人生，胸怀家国，就会使我们的选择多一些温度与厚度；设计人生，胸怀家国，就会使我们的人生航船朝着正确的方向，乘风破浪，勇往直前！

不是在挣钱，就是奔波在挣钱的路上时，我们不得不反思，这真的是自己想要过得充实人生吗？我们的生活，是多姿多彩的。不要总是让加班打破我们预计要欣赏一部电影的计划，不要让突如其来的通知阻挡了我们本想操场的脚步，不要将自己的时间塞得满满当当而压抑的自己喘不过气来，有更多有意义的事情值得我们去发现去探索。

“从前车马很慢，书信很远，一生只够爱一个人”。在科技如此发达的当代，有时异常羡慕古代那种慢条斯理的生活。人生这条路很长，我们不是只是埋头向前赶路，有时我们也需要慢下脚步去欣赏沿途的风景。我们可以偶尔驻足，拾起一路上掉落的果实，然后继续前行。

我希望在这科技如此发达的当代，在这被抖音等短视频的簇生下变成快节奏的时代，能够有一天重返陶老当年“采菊东篱下，悠然见南山”那种悠然自得的闲情雅致。让忙碌变为真正意义上的充实，让我们的生活不失情调，重新回到自己预定的轨道。慢慢地走完本属于我们自己独一无二的人生路。



人生路漫“慢”

经贸管理系 孙文慧

世人总是倡导，要将有限的生命焕发出无尽的光芒。因为一代代思想教育的灌输，我们从小便被告知，人这一辈子不能碌碌而为，要活的充实，活出自我。

于是我们在这条漫长的人生道路上，不断探索，不甘只是平凡的活着。小的时候，我们为了使自己变得更出众，数以百计的补习班接踵而来。奥数、舞蹈、钢琴、跆拳道等等。从兴趣爱好到知识求真，凡是教育机构宣传的，都有家长愿意为孩子投资，哪怕学费再昂贵。于是小孩子工作日是上学，周末是换一个地方继续上学。再大一点的孩子更可怕，他们为了一个为数不多的公平一高考，而百分之百的投入自己全部的时间和精力。为了登上更高的台阶，他们无时无刻不在学习，吃饭睡觉时间都可以挤出来留给学习，只为分数再高一点点。跑着去吃饭，钻被窝里偷偷学习，都是每一个拼搏的高三人的常态。学生时代都已至此，更何况那些为了谋生的成年人。随着学历的贬值，更多的人面临着毕业即失业，也不乏存在着没有读过几年书的中年人，拿着最累的工作，拿着仅够糊口的工资。成年人的世界，谈何容易。

当下了班之后仍在工作成为常态，当996制度司空见惯，当每一个人

顺应时代，扛起责任与担当

经管系 胡苗苗

每个人都有每个人美好的愿望和个人理想，但在不断变化的现实生活中，个人与家庭、社会之间的落差总是不同的。当面对落差时，我的选择是遵循社会的发展，扛起责任与担当。

人生坐标就如同一年四季的天气变化无穷，当面对个人、家庭与社会之间的利益时，应该以大局为重。因此，个人利益应该服从家庭、社会的需要，个人的人生坐标就要为适应这种需要而作出相应的调整或改变。在抗击新冠期间，许多医护人员、党政公务人员，都舍弃个人舒适安逸的生活状态，服从社会需要，挺身而出一线工作。在他们原先的人生坐标里，也有着许多计划甚至蓝图，比如结婚生子、进修旅游、探亲访友……但社会需要他们去一线抗疫，他们个人的人生坐标就相应作出调整。我们自己也是如此，原先的计划是开学去学校学习来面对不久要到来的高考，但是也要遵循社会的召唤，在网上网课，不乱跑，搞好个人卫生，因此，我们自己也要及时作出相对应的调整。

未来的规划

传艺系 刘琪

人生是一条坎坷的路，我会用自己的双手去抚平这条不平的路。并且我要在每一寸土地上撒下种子，我要让我的人生充满色彩。

首先从现在开始，我要好好学习，珍惜生命中的每分每秒，我会争取让自己的生活有意义，用双手去创造，为自己以后的理想打下根基。我相信我自己，我会做的很好。我还要帮家长做一些力所能及的事。我想现在可以干很多事，我以前也同样的可以做，可我只想着玩，我很惭愧。

长大后，我想当科学家或者是冒险家。我很小的时候就想当科学家，小时候觉得科学家十分的神奇，他们可以任意创造一些东西。上了小学后，科学老师向我们讲授了很多有趣的科学知识，我对科学是更加喜欢。于是我有时候在家里试着做一些小实验。有一次我用酒精和水混合，原来我以为只能着一会，可是他却着了很长时间。这种神奇的现象让我对科学更加喜欢，也加深了对科学家的梦想。我希望我可以发明责任芯片，可以让一些没有责任心的人变得有责任心，而且责任心十分的强

未来规划

传艺系 常孟婷

对于每个人，未来都是最重要的。未来的我们，有人会开跑车，而有人会在街边乞讨。

曾看过一篇文章，中国学生是世界学生中最勤奋的，也是同龄学生中学习成绩最高的；而美国学生自以为是，认为任何事都可以轻而易举地完成。但中国的诺贝尔奖获得者却远远与美国。

在美国著名的“哈佛大学”中，会发现凌晨4点，学生们还在图书馆内读书。中午，在食堂会看见很多学生捧着书睡觉——他们太累了。在“哈佛大学”你会感到浓郁的学习氛围。

我们每个人都怀着惴惴不安的心在读书：不确定自己的成绩是否够好；不确定自己是否能考上理想的大学；不确定自己的未来是否辉煌。

后天不努力的人，因为读过爱因斯坦的故事而变的自负起来，认为自己以后会和爱因斯坦一样蜕成凤凰。

我学过一篇《十三岁的际遇》，一开始认为仅仅是作者比较幸运，再后来，慢慢感到：是作者的文笔、成绩极为优异，才会被北京大学的一名教授认可。这一切的辉煌，不都是作者自己打拼下来的？

人生坐标随现实变化而变化，其次要注意调整或改变个人人生坐标时要深思熟虑。同样，假如鲁迅当年弃医学文，改变自己个人人生坐标时，也不会因为一时头脑发热而仓促作出决定。鲁迅改行做文学家，他肯定先自我评估一下自己究竟有没有这方面的才能。钱伟长原先想和叔叔钱穆一样志在研究文史，但敌人入侵祖国的飞机引擎声，即社会的需要让他改变人生坐标，决心弃文从理。钱先生这样做，是有个前提的，他的物理成绩向来优异。

当家庭与个人出现落差或错位时，我们应当先家庭后个人。家庭，是抚育我们茁壮成长温暖的港湾。如果没有家人的疼爱，家庭的保护，就不会有今日被幸福包围的我们。是家庭，帮我们抵挡了许多苦难，消除了孤独感、无助感，给了我们莫大的安全感。若先个人后家庭，相当于将家庭给予我们的一切拒之门外，这样一来，恐怕失去的远比得到的多得多。

综上所述，人生坐标随现实变化而变化，个人要守守主动地位，既要服从家庭、社会需求发生变化的大局，也要实事求是衡量个人的具体情况，既要尊重“四海”的变化，又维护“一室”应有的特点和需求。这样的处理，才称得上是合情合理。

这样的话，地球的环境将十分的美丽，从此再也没有流浪的小动物。每个国家都会美好和谐，我也想去冒险家因为在电视，我看见冒险家在峭壁上英勇攀爬。在热带林中自有走动，它们做着各种冒险的事。我也喜欢探索，我要去探索未知的世界，我喜欢外面，我不满足待在一个地方，一个角落，我要到外面去闯荡我要用我的眼睛去发现一切，用心的观察一切，我不会畏惧任何东西。

当我学业有成，我的理想实现了。我会用自己的能力为父母创造崭新的生活，我会让他们每天都十分愉快，我要逗他们开心，让他们有一个快乐的晚年，让他们觉得有这个儿子很欣慰。

与其去抱怨命运的不公，倒不如把握自己所拥有的。当你被平面中交错纷乱的的直线混沌了双眼，蒙住了内心，那被开格局，拓宽眼界，去建立平面直角坐标系。用我的方式解出这道命运出的数学几何解答题，也许它并没有我想的那样困难，只是我能否拥有打破它的勇气和坚定下去的决心。

这就是我的人生规划，我要让我的人生充满色彩，我会让我人生的路五彩斑斓。

我们同在校求学，成绩却有差异。成绩不理想的学生，老师虽嘴上说帮他提高成绩，却把大部分心思花在好学生身上，让好学生变得更加优异。

在校，老师们总喜欢用成绩来判别学生是否“聪明”。但老师们有没有想过，自己口中的“笨学生”会因为自己一句贬义的话语而失去自信，放弃学习。

到这里，不得不提起一位著名人士：达尔文，在他童年时期，整天沉迷于花草之中，不顾学业，所有的长辈和老师都认为他与“聪明”是沾不上边的，但最后，他却成为世界闻名的生物学家，发表了《进化论》。

谁也不知道自己的未来会是什么样。未来会有许多巧合和给机遇，抓住这些机遇向上爬，就会看到希望；如果一而再，再而三的错过，你的一生便会沦落到低谷。

如果你只有两块钱，你是会选择买车票回家，还是会买张应聘表去应聘？有些机遇是有自己创造的。

在走投无路时，宁可向前拼一搏，也不要轻易放弃。因为你不知道，拼过、搏过之后，会有怎样的辉煌在等着你。

自己的未来，由自己去拼搏；自己的生活由自己来把握，我们现在能做的便是：做好现在，计划未来！

让崇高之美熔铸我们的灵魂

2021-09-26 04:34 光明日报

2500多年前，伟大思想家孔子在欣赏《韶》乐时不禁发出感叹：“尽善尽美，又尽善也。”意思是说，真正的美不仅在于能给人感官上的愉悦，更在于能让人领会到仁德的崇高力量。

200多年前，德国哲学家康德也提出了相近的命题：美是道德的象征。

东西方两位思想大师跨越时空的对话，让我们体悟到：美，是一门内外兼修的学问。外在美虽好，但没有内在美做支撑，只能是徒有其表。

换言之，崇高的，一定是美的。

一
崇高，是一个让我们读来就会顿生敬意的词汇。

一个品行崇高的人，一定是一个有爱国情怀的人。中华文明之所以能绵延数千载而生生不息，正在于根植于民族文化血脉深处的家国情怀。

屈原在《国殇》中椎心慨叹：“诚既勇兮又武，终刚强兮不可没。身既死兮神以灵，魂魄毅兮为鬼雄。”

陆游在《示儿》中殷殷叮嘱：“死去元知万事空，但悲不见九州同。王师北定中原日，家祭无忘告乃翁。”

文天祥在《过零丁洋》中凛然高歌：“惶恐滩头说惶恐，零丁洋里叹零丁。人生自古谁无死？留取丹心照汗青。”

这些抒发深厚爱国情怀的诗句，是“挺直腰杆”最好的营养剂，深刻塑造着中国人的志气、骨气、底气。爱国，是人间最深、最持久的感情，是一个人立德之源、立功之本，也是最自然最深厚的崇高之美。

正是凭着一腔爱国情、报国志，一代代大写的中国人，在中华大地上书写了一个个感动天地的英雄传奇。

甲午海战中的邓世昌、丁汝昌等爱国将领，在国家危难之际，无惧侵略者的坚船利炮，顽强应战，决然赴死，把一腔热血倾洒在祖国的壮阔海疆。

抗日名将杨靖宇率领东北抗日联军，在朔风怒吼的白山黑水间与强敌周旋，“火烤胸前暖，风吹背后寒。壮士们！精诚奋发横扫黑龙江。”牺牲时胃里只有枯草、树皮和棉絮，没有一点点粮食。正如后来瞻仰者感言：“伟岸的，不仅仅只是海拔；震撼的，永远只有灵魂！”

“两弹一星”功勋钱学森留美期间，“无一日、一时、一刻不思归国”，关押虐待消磨不了他报国的壮志，严密监视阻挡不了他回国的决心。我国导弹和航天事

业的崛起，与他的拳拳爱国之心密切相关。

他们的感人事迹，充分彰显了家国情怀的博大与深沉；因为热爱，所以执着；因为执着，所以伟大；因为伟大，所以崇高。

正是因为崇高，才有了我们今日的山河烂漫、风光无限！

二
19世纪中叶，在阴云密布的欧洲大陆，两位最伟大的思想家捧出他们最伟大的思想结晶——《共产党宣言》，像一道闪电划过欧洲上空，照亮全世界。

70多年后，在中国浙江义乌的一个小山村，这部集真善美高度统一的经典之作，被进步青年陈望道译成中文。从此，这部著作让中国一大批先觉者体会到，“真理的味道非常甜”，共产主义成为他们坚定的信仰和执着的追求。

追求理想之路总是荆棘丛生，艰辛而漫长。也正因为如此，他们的精神愈挫愈奋，信仰愈磨愈坚。

热播剧《觉醒年代》，向我们展示了百年前中国的先进分子和热血青年追求真理的燃情岁月。

一个人有了远大理想和坚定信念，就有了勇往直前的精神力量，就有了“风雨不动安如山”的强大定力，就有了视死如归的英雄气概。

在上海龙华监狱，拖着沉重镣铐的陈延年、陈乔年，面对敌人的刺刀枪口回眸粲然一笑的镜头，绽放出的信仰之美、崇高之美动人心魄。

今天，很多青年自发来到位于安徽合肥的“延乔路”，在路牌下献上鲜花，表达深深的敬意。丹津随梦的背后，是动人心魄的美的绵绵延伸。

远大理想和坚定信念激励了一代又一代共产党人英勇奋斗，成千上万的烈士为此献出宝贵生命。“砍头不要紧，只要主义真”“敌人只能砍下我们的头颅，决不能动摇我们的信仰”……理想信念之光不灭，崇高追求之美长存。

一大批胸怀远大理想和坚定信念的先进分子，书写着中国人气贯长虹的精神史诗：

李大钊、方志敏、赵一曼、江竹筠、张思德、王进喜、雷锋、焦裕禄、孔繁森、谢高华、张富清、王继才、杜富国、孙家栋、黄大年，以及以钟南山等为代表的国家援鄂抗疫医疗队，以黄文秀等为代表的脱贫攻坚第一书记群体……

每个名字和集体，都充盈着崇高的价

值追求，都是闪亮的精神坐标，都彰显着榜样引领的强大力量！

三
一个人有了崇高的理想信念，必然是现实中堂堂正正、清清白白的人。周身激荡着浩然之气，洋溢着阳光之美。

一个人动摇或丧失了理想信念，必然是现实中见利忘义、蝇营狗苟之徒，在风雨面前东摇西摆，在考验面前丑态毕现。

历史和现实一遍遍地生动地诠释着这个道理。

他们曾经一起在石库门和南湖红船上商议建党大计，却在后来走出了迥异的人生——

毛泽东、董必武等坚持马克思主义信仰，坚定理想信念，在中国革命道路上勇毅前行，最终成为我们党的杰出领导人、共和国的缔造者。

陈公博、周佛海丧失信仰、叛党投敌，虽在敌对阵营也谋得高位、风光一时，但终被人民唾弃、历史抛弃。

他们都是我们党的领导干部，却画出了截然相反的人生轨迹——

焦裕禄、谷文昌、孔繁森、杨善洲、廖俊波等，一生信仰如磐、信念弥坚，一生心底无私、忠诚为民，一生踏实苦干、鞠躬尽瘁，为党和国家事业作出杰出贡献，人民永远记得他们。

胡长清、程维高、苏荣、赵正永、魏鹏远等，理想信念丧失，政治变质、道德沦丧、经济贪婪、生活腐化，这些为祸作乱者虽曾权倾一方、位尊一时，但终被党纪国法严惩，“刑一恶而万民悦”。

他们都是90后、00后的年轻人，却作出了不同的人生选择——

有这么一批人，如河北保定学院西部支教毕业生群体、中国石油大学（北京）克拉玛依校区毕业生群体、北京大学援鄂医疗队90后党员群体等，他们胸怀“国之大者”，传承红色基因，牢记初心使命，选择在最基层、最艰苦、最危险的地方，绽放青春绚丽之花。他们是国家和民族未来的希望所在。

但也有这样一些年轻人，不珍惜青春韶华，沉溺名利场、娱乐圈的虚幻景象，陷入拜金主义、享乐主义的泥潭不可自拔；胆大妄为者，性侵、吸毒、酒驾屡被曝光，挑战道德底线、践踏法律红线；寡廉鲜耻者，肆意造势、疯狂“圈粉”，给自己脸上贴金；贪财图利者，在整治的高压下仍花样百出，谋钱片酬、搞“阴阳合同”、偷税漏税；爱慕虚荣者，无端生出“容貌焦虑”，盲目整容、浓妆艳抹，

以博眼球；恶俗趣味者，在“耽美”“娘炮”等庸俗、低俗、媚俗之风中放纵、沉沦；更有数典忘祖者，“精美”“精日”言行时现，挑战民族大义，伤害民族感情……他们虽然是少数或极少数，但危害和影响不可小觑。

值得欣慰的是，有关部门已开始强力推进文娱领域综合治理，一整套组合拳打得虎虎生风，拳脚到处，驱散了阴翳之气，让文娱界重拾健康之美；荡涤了乌烟瘴气，让文娱界重振奋斗之美；刹住了妖风邪气，让文娱界重回崇高之美。

四
青年是祖国的未来，民族的希望。青年兴则国家兴，青年强则国家强。

青年理想远大、信念坚定，青春岁月就不会像无舵之舟漂泊不定，国家和民族就会有无坚不摧的前进动力。

习近平总书记高度重视青年，以满腔热情关注青年、鼓舞青年，深切期许广大青年：“要肩负历史使命，坚定前进信心，立大志、明大德、成大才、担大任，努力成为堪当民族复兴重任的时代新人。”

习近平总书记十分关心广大青年的道德认知和道德养成，殷殷嘱托：“广大青年人都是一块玉，要时常利用真善美来雕琢自己，不断培养高洁的操行和纯朴的情感，努力使自己成为高尚的人。”

习近平总书记的寄语嘱托，饱含深情，富有深意。牢记嘱托、不負期望，自觉用真善美雕琢自己，让崇高之美熔铸我们的灵魂，是青年人义不容辞的责任！

用真善美雕琢自己，就是要怀揣真信念，在学习党的创新理论中悟原理，在学习党的百年历史中明大德，增强“四个意识”、坚定“四个自信”、做到“两个维护”，以真才实学服务人民，以创新创造贡献国家，努力成为始终胸怀“国之大者”的有志青年。

用真善美雕琢自己，就是要用社会主义核心价值观观照道德操守，明辨是非、恪守正道，保持定力、严守规矩，拒绝投机取巧、远离自作聪明，面对美好岁月，有饮水思源、懂得回报的感恩之心，感恩党和国家，感恩社会和人民，努力成为“见善则迁，有过则改”的有德青年。

用真善美雕琢自己，就是要传承弘扬中华美学精神，秉持高尚纯正的审美趣味，多读文质兼美的经典之作，多学先贤模范的品行修为，多悟劳动群众的智慧创造，多受美好事物的熏陶鼓舞，到新时代广阔天地中去，到火热一线中去，到人民群众中去，努力成为勇立时代潮头、担当时代先锋的有为青年。

试想，在通往中华民族伟大复兴的第二个百年征程上，有这么一大批拥有崇高灵魂的青年人续写华章，未来的华夏，该是何等的美？

新时代呼唤更多“大先生”

教师不能只做传授书本知识的教书匠，而要成为塑造学生品格、品行、品位的大先生。那么，什么是“大先生”？“大先生”应是教育家或有教育家气质的优秀教师、教育工作者。

大家耳熟能详的教育家，多有如下共同点：一是有崇高的社会理想、鲜明的教育理念、长期扎实的教育实践；二是他们的教育实践有广泛的当代影响力，他们的思想有深远的历史影响力。他们心心念念的，是国家的富强和人民的幸福，希望经由教育建设一个更加美好的社会。

什么是教育家气质的教师？其实，也应有崇高的社会理想、鲜明的教育理念、扎扎实实的教育实践，以及惠泽一方的教育影响。比如，笔者认识的一位县城小学校长，调到偏远的镇中心小学当校长后，发现这所小学硬件设施差、师资水平低，学生留不住。但经过这位校长和老师们的努力，学校有了自己的教师讲坛，自己的“专

家”，办学面貌发生了巨大变化，越来越多的学生选择在这里就近读书，这不是一种惠泽乡里的影响力吗？在疫情最严重的2020年春天，全国各地教师在疫情阴霾下坚持在线授课，通过各种途径给孩子们传递温暖、信心与爱，谁能说这样的教师没有影响力呢？这些教师都是抱着美好的社会理想，怀着对学生满满的祝福从事教育工作，他们也许很平凡，但他们把教育的诗篇写在校园，写在学生的生命里，他们是在为未来更美好的社会奠基，他们已经具备了教育家的气质，某种程度上已经是“大先生”了。

如何做“大先生”？首先，要有坚定的理想信念。在蔡元培、陈独秀、李大钊先生生活的年代，他们的理想是建立一个不受欺辱的强大国家，新中国的建立就是对他们最好的告慰。现在小康社会已全面建成，下一步我们要努力实现第二个百年奋斗目标，实现中华民族伟大复兴。这就决定了我们必须贯彻党的教育方针，培养德智体

美劳全面发展的社会主义建设者和接班人，要做“大先生”，必须坚定这一信念不动摇。如果我们不是抱着这样的社会理想当教师、办教育，而是走唯分数、唯升学、唯老路，就是理想信念不清晰、不坚定。

其次，必须要围绕社会大局。学校要培养学生的家国情怀，培养学生爱党爱国的情感，关心时事、参与社会生活的热情，决不能要求学生“两耳不闻窗外事，一心只读圣贤书”。校长、教师应积极引导、指导，如认真落实“双减”政策，开展课后服务工作，这不是为群众解决急难愁盼吗？不是化解群众难题、为群众办实事吗？在这方面，学校还能做多少、还能走多远？这都是时代给我们的命题。每位教师、学校管理者都应将其作为一个课题去认真思考。脱贫攻坚、乡村振兴、志愿者活动等，教育也都应主动融入，贡献力量。

再其次，必须要爱岗敬业、无私奉献。教师是一个无私奉献的群体，

主流是令人尊敬的。笔者注意到，最近一些地方提出课后延时服务向暑期延伸，主流媒体大多予以积极评论，很多家长也赞成。但也出现了另一些声音，认为课后服务向暑期延伸，就是取消寒暑假；认为教师自愿参加的政策，是“被自愿”，特别是把鼓励教师参加叫作“道德绑架”。所谓“道德绑架”，就是拿很高的道德标准要求别人，自己却做不到，也不想去做。笔者认为，提倡敬业奉献绝不是道德绑架。

爱岗敬业、无私奉献是非常崇高的社会化情感，没有敬业，没有无私奉献，社会各行各业都不会有发展。各行各业的奉献营造了良好的社会空间，教师同样以奉献回馈社会，这是全社会理应推崇的一种价值观。

转载于2021年9月23日《中国教育报》

巾帼旗帜刘清扬：改造河山更向前



她敬慕鉴湖女侠秋瑾的爱国精神，13岁捐金环，为筹助献出爱国心力；辛亥革命时，她加入同盟会，参加滦州起义；她与邓颖超等人，组织天津女界爱国联合会，投入“五四”爱国运动的洪流，高举“外抗强权，内除国贼”的大旗；她奔南京，赴香港，下南洋，争取陈嘉庚等爱国华侨支援，成功解救周恩来等请愿代表；在欧洲，她和张申府介绍周恩来入党，参加创建两个旅欧（法、德）共产主义小组；她倡导妇女解放，训练抗战女干部千余人，输送大量爱国人士进入解放区……刘清扬，这位祖籍沧州的巾帼旗帜，一生都在救国洪流的潮头搏击。



南下营救周恩来
郭沫若赋诗祝寿

1976年1月8日，周恩来总理逝世。刘清扬听到噩耗一下子就惊呆了。周恩来在“五四”时期就与刘清扬并肩战斗，是她最为崇敬和爱戴的战友。噩耗传来，83岁的老人感觉天塌地陷，一阵晕倒。她喃喃地念着总理的名字，迷迷糊糊挨到天亮后，老人抱着病榻，爬下高高低低的楼梯，走过坎坷不平的土路，找到公用电话，颤抖着流着泪嘱咐女婿“一定要代表我向总理告别，替我多看总理一眼……”

时间倒转到57年前。那是1919年9月16日，刘清扬、周恩来、邓颖超等20多名青年，在天津成立了青年进步团体“觉悟社”，出版《觉悟》杂志，以“自觉”“自决”“革新”“革新”的精神，研讨世界新思潮，领导天津学生运动，苦寻强国救亡之路。两个月后，驻福州日军打死焚烧日货的学生和爱国巡警，制造了“福州惨案”，国难当头，“觉悟社”领导天津各界举行了声势浩大的抗议游行。结果，24名请愿代表被捕，紧接着反动当局动用武力镇压，并于1920年1月底拘捕了周恩来等4名请愿代表，酿成“一·二九”惨案。

事件发生后次日一早，刘清扬化装南下，向南京学联控诉，动员万余学生上街游行，之后刘清扬又到上海，与全国学联一起，组织3万余人的控诉大会，通电全国要求释放被捕代表。同年4月，刘清扬到达香港，在各学校学生大会上痛斥逮捕请愿代表的反动行径；赴新加坡、马来亚、檳榔嶼三岛，冲破殖民当局

的阻挠，作报告，开募捐，掀起华侨爱国高潮，得到陈嘉庚等华侨领袖的大力支援。在刘清扬等人的奔走下，经过半年多的斗争，请愿代表被全部释放。

1943年，刘清扬50岁。在重庆的周恩来等人向她庆祝寿辰。革命友谊深似海，周恩来亲自下厨，为刘清扬做了长寿面。郭沫若还赠诗一首，称她是：“慷慨幽燕姐，恍然十五余。登台三寸舌，下笔万言书。意识跨前进，须眉愧不如。行途刚半百，努力莫踌躇。”赞扬和激励之情，溢于言表。

13岁捐金环助资海防
18岁参加滦州起义
刘清扬并没有“踌躇”，在70岁生日那



年，她回忆起20年前那场生日聚会，战友们的鼓励声声在耳。老人满怀感慨，提笔写下四句话：“韶光易逝又廿年，七旬初度犹壮年。踏遍坎坷不平路，改造河山更向前。”

改造旧山河，向前！向前！在13岁或更早时，刘清扬就迈出了探索的步伐。刘清扬出生在一个商人家庭，从祖辈开始，她家从孟村迁往天津。她的大哥刘孟扬是清末秀才，做过知县，是《大公报》和《商报》的主笔，二哥刘乃扬，是《强学报》社长。而在八国联军侵略天津时，这个商人家庭也无一例外地沦落到濒临破产的境地。12岁，刘清扬进入爱国教育家严修创办的严氏女学念书，这种充满文化和新思潮的环境，让刘清扬开拓了眼界，形成改造旧社会的强烈愿望。

一天，大哥刘孟扬拿出一张照片让刘清扬看。照片上是一位手持短刀的年轻女子，女子精干英武的气质一下就把刘清扬吸引住了。刘孟扬说，这是秋瑾烈士，因反清革命而死，是巾帼英雄。这一年，刘清扬14岁，而在头一年，13岁的刘清扬就有一件轰动津门的壮举。那年，天津发起了一场巩固海防的爱国运动。在募捐大会上，国弱必受辱的严酷现实，促使刘清扬当场掏出了全部零花钱，但这些似乎还不够，还没有尽到爱国的心力，她又摘下金指环捐献给大会。事过一年，刘清扬看到秋瑾的照片，如欲逢前辈知己，做一个秋瑾式的爱国英雄在她心目中明朗起来。她后来回忆说：“秋瑾烈士真是给我指导的第一人。”

4年后，辛亥革命爆发，刘清扬加入同盟会，并在次年1月的滦州起义时，动员大哥在他组织的戏剧界冬赈义演中捐出款项资助起义，同时接受起义成功后运军火到北京。在京

起义的任务。起义虽遭失败，任起义部队参谋长的老师白雅雨也牺牲了，但刘清扬在腥风血雨中被磨炼成长起来。

建共产主义小组
致力于妇女统战
1961年，刘清扬重新入党。
1927年，白色恐怖时期，形势严峻复杂，刘清扬身体也极差，一度与党组织失去联系。抗战初期，她多次要求恢复党组织关系，周恩来告诉她，暂时留在党外，以便于做党的统战工作。

刘清扬是最早的共产党员之一。1920年8月，她在北京参加共谋社会改造会议时，被推为主持人，与出席会议的李大钊、张申府逐渐熟悉起来。9月，李大钊和张申府在北大图书馆主任室与刘清扬谈话，希望她加入共产党。出于负责的态度，刘清扬表示，对党的认识还不够，没有立即同意。经过几个月的观察和思考，1921年初，刘清扬在张申府的介绍下，在法国入党，二、三月间，又与张申府一起，介绍周恩来入党。随后，他们与后到巴黎的赵世炎等五人创建了中国共产主义小组，一年后，她与周恩来、张申府等四人，又在柏林创建了中共旅德小组。期间，刘清扬与张申府结婚。

回国后，刘清扬辗转于上海、京津、武汉、广州等地，与邓颖超、何香凝等致力于妇女运动工作，并随李大钊赴苏联，介绍中国妇女运动。这段时期，她办报纸，参加进步团体，提出要彻底解放妇女，必须推翻旧社会制度；马列主义应与中国具体情况结合，理论联系实际等可贵观点。

抗战爆发后，刘清扬离开年迈的母亲和年幼的孩子，到达武汉。在武汉，她与邓颖超等50名妇女代表参加妇女抗战的统一战线组织，并利用党外身份，取得宋美龄的信任，担任妇女指导委员会训练组组长。她安排秘密党员作为训练组骨干，使训练组成为红色基地，两年多时间里，训练的近千名抗战女干部多数以此为起点，参加了革命。

踏遍坎坷路
万缕慈母情
改造旧山河的道路并不平坦。
在天津博物馆，至今保存着刘清扬在狱中为女儿缝制的两个小书包。书包是双面的，白布底子已经发黄，但两面的红字异常鲜亮。刘清扬的次女刘方清曾深情回忆：20世纪30年代初，“母亲已经有我和姐姐（张立丽，后改名刘方明）两个女儿”，在狱中，“她为我们姊妹俩缝制了两个书包，在书包的一面，分别绣上了‘丽儿’‘玳儿’（乳名），另一面是‘狱中的母亲作’。1936.5.9”。

对于女儿的情感，刘清扬并不仅仅是一针一线密密麻麻地为她们缝制小书包，还在于平常灌输她们爱国救亡的精神。1936年1月2日，刘清扬被推举为北平妇女救国联合会主席，她常带着一个六七岁、一个八九岁的女儿到妇救会、女青年学会，为抗战前线将士做卫生药包。刘方清说，一次在中山公园参加文艺座谈会，“她把我抱到椅子上，让我向大家高声说，‘我长大以后一定要坐飞机去打日本。’”通过孩童之口表达全国老弱妇孺一致抗日的决心。有时坐在清华园宿舍前的广场上，母亲教

我们唱抗日救亡歌曲‘我的家在东北松花江上……’。刘方清还珍藏着1937年3月9日的《北辰画刊》，上面所刊登的就是头天刘清扬带姐妹俩参加国际妇女节纪念大会，让女儿和另一女孩登台合唱救亡歌曲的场面。

刘清扬对女儿柔情似水，不忘对家国大爱的种子撒播到孩子们的心田；对敌人，她又正辞严，泰然若定；对坎坷，她直面而坦然。

据刘方清回忆，1936年2月29日清晨，军警对刘清扬家进行搜捕，未果。几天后，他们逮捕了张申府，又审到张家，等候傍晚回家的刘清扬。一进门，刘清扬就发现了便衣侦探。她说：我是来找人的。便衣冷笑着说：能不认识你？走吧。刘清扬质问：抗日救国犯的什么罪？中国人不该爱国吗？便衣有些尴尬，缓和了口气说，张先生已经在西城侦队队了，你去跟他对面几句话就回来。刘清扬不理他们，向家人说：别信他们，我是不会被很快回来的，你们不必怕，我们为了爱国被捕，又不犯法，迟早是要放我们的。

刘清扬最后被关进陆军监狱。其间，有人把刘清扬叫到办公室说：我是你哥哥的朋友，家务、财产要嘱托的，我可以帮助料理。刘清扬泰然地说：财产是张家的，我无所求。两个女儿，张家可以照顾，如果她们的父母因救国而死，也会有爱国的朋友把她们抚养成人，继承父母遗志。此人听罢掩面落泪。

监狱里，不论男女犯人都被砸上了脚镣，刘清扬也不例外。狱友对她的遭遇表示同情和悲愤，而她却幽默地说，在这里倒是实现了男女平等。张、刘入狱后，我党积极营救，冯玉祥出面主持公道，派人处理。来人给刘清扬做工作说，有人告发你是共产党，只要讲出来受重指使，保证以后不再犯就没事了。刘清扬理直气壮地说：我受良心指使，干的是爱国运动，如果爱国有罪，那就听便；如果爱国无罪，那就放我，我出去照样干爱国运动。故不放在你，我无罪可认，为爱国而死，是我的光荣。来人一时无言。

在监狱的3个多月里，刘清扬为两个女儿缝制了小书包，红红的字迹，是一位革命母亲对女儿的时时提醒和伟大的爱。出狱后，刘清扬赴上海参加全国各界救国联合会成立大会，当选为常务委员，又开始了抗日宣传、组织游击队、组织爱国人士赴延安等运动，继续走在挽救民族危亡的坎坷路途上。

1977年7月19日，刘清扬逝世，终年84岁。
老人在蒙冤受难时，曾说，离合悲欢都历史，真理均在实践中。
1979年8月3日，刘清扬平反昭雪，康克清在追悼会上致辞：“刘清扬同志的一生，是革命的一生。”

人物简介：
刘清扬（1894年-1977年），祖籍孟村牛庄乡西赵河村。1921年初入党，同年与张申府、周恩来等人创建旅法（欧）共产主义小组，早期党员、最早的女共产党员之一，周恩来的入党介绍人，与邓颖超等人成为“中国妇女界的一面女权旗帜”，曾任全国政协常委、全国妇联副主席、中国红十字会副会长等职。
转载于2021年9月23日《沧州日报》



妄想自由

传媒艺术系 李格格

渴望未来穿梭星河，留下的点点星光足以照亮我。

我寻着成长的气味看向远方的未来，我眺望着别人的高度低眉望着别人富足的生活，也许我也应该为生活而奔波，为赚取金钱而奋发向上，可，自己所向往的未来的生活却是世外桃源般的自由自在。

生长在泥土里的草被微微的细雨敲打着脑袋，仿佛是在教育它不要妄想跳脱生活的本根，冲出泥土寻找避雨之所。蜜蜂采蜜，花朵盛开，循序而进，世界的规则和生活根本形成了不可戳破的“食物链”，无法挣脱，不可挣脱。

那些没有翅膀的动物也会向往飞翔，也会想要感受上空中所弥漫的绝对浪漫气息，也想放下一直疲惫的身躯去小歇些许，或许，在树荫下乘凉的时候，他们是自由的，是无束缚无压力无疲惫的，我也向往着，向往着自由。

林间小屋、与世隔绝，于我来说那是属于他们的自己，不受世俗所干扰，感受自然、感受热爱。我也曾想象过未来的生活，渴望着自己可以有一个自己的小房子，不大不小的小房子里有一个大大的书柜，里面会有我喜欢的书，会有我的原创作品。做着自己热爱的工作，挣着不多的工资，足够自己开销的工资。不为挣钱而挣钱不为生活而生活，享受着那自由的生活，享受着那独属于自己的独一无二的温柔。

翻开书，我可以闻到纸张里传出的

浅淡的水墨香，那是文学字体的灵魂，是泛黄纸页的独特记忆，也是那自由生活的一部分。坐在桌前敲着键盘打着一个自己所能想象的故事，将它们发表分享给每一个有缘人，也许生活匆匆，但沉浸写文的时刻是自由的浪漫，而这所获得的稿费却只是成为了一种认可，也许也是认可这自由的生活而不全是个人能力。

“钱不是万能的，没有钱是万万不能的。”

未来的生活应该如何？奔波忙碌的生活亦或是安安静静捕捉自由？我无法掌握未来，时光即便留有空隙我也无法掺入其中，无法预知的苦果和甜蜜是一种惊喜。我或许应该跟从大众，顺应家里人的看法，做着稳定的工作努力提高自己进而寻找高薪的工作，赚取大量的金钱把空荡荡的钱包填满，不停的将这个无底洞的钱包填满，直到生命的尽头。

没有金钱所堆砌的生活是困苦，辛劳的家人尝过了这般的苦便想要渐渐羽翼丰满的你可以不“感同身受”，他们希望你辉煌却也希望你可以有稍歇的自由，不苦不累是他们所想也是最难办到的。或许，某一天，这一天真的能到来。

花朵是香的，就像妈妈做的饭菜，总是带着诱惑的味道，自由的生活也在不停的诱惑着我，如果我能放弃“生活所迫”，或许未来的某一天我能够像蝴蝶破茧一般冲破生活的牢笼获得新生。

一杯奶茶，一本书，一支笔，感受着浪漫享受着自由。

在家休息，根本没有多余思考空间。无论是学习上的，还是关于自己的。

她说，我在上海这一年，平日里都是作业，任务，改不完的方案、策划，没钱、没男朋友。现在的生活，已然不是高中时幻想的未来生活。但是能怎么办，我还要继续，因为生活呀。

群里的一个朋友问她，回老家了，你有想过你的未来会是什么样子嘛？

她说，不想想了，走一步是一步了。毕竟，在学校我也看不到未来呀，熬不完的夜，渐渐不健康的身体，给家里增加负担的生活费，还没有男朋友。我觉得回老家以后的一百种可能，都应该会比现在好一点。因为生活，反而希望走的路能看到未来，而不是继续、迷茫的未来。

他们在群里，围绕着未来这个话题，从高中聊到大学，从大学聊到了结婚生子，从结婚生子聊到了生老病死，未来的样子对于每个人都是在不停的变化，没人敢确定说我的未来一定就是个样子。毕竟我们的未来，相关于我们的生活。

上高中的时候，我在为上那个大学而纠结。等高考出分的时候，我高中时想去的城市、大学一个都不能去。为了能顺利升学，我填了一个比较不出名的专科学校。因为，生活还要继续呀。

现在我希望未来，能做一个简单的人。但是，谁又能保证我不会因生活而变得欲望膨胀，难于填满呢。因为，生活它会变呀。

未来是什么，不知道。我知道，只要未来没来，我们都会疲惫于奔波前行的路上，忙碌于现实继续的生活中。因为没有人能，发现了不是想象中的未来而停止生活，因为即使发现了，我们还得继续奔波，忙于生活。

所以，我们期待的未来，大抵如此：疲于奔波，忙于生计！

随笔·浪漫主义诗人

农牧工程系 李嘉慧

向来富有才情的古人以月寄意，而仿佛有那一刻，我窥见月光。

——题记

十几年的庸庸碌碌，不着边际。

可直至今日，我仍感激。同此地的缘分怕是不过二分之一。这半分，我庆幸不卑不亢的接手他的用心，庆幸毫不吝高的将胸中情意淋漓尽致置于那一寸方报纸之上。虽至今仍难以辨明，何为孤勇，何为底气。人生短暂，却因年纪尚轻而不明所以的踌躇已久；而人生漫长，又敢在尚年轻纪踌躇有声的言明旁人过犹不及。众人皆清醒，唯子不求上进，也甚少言语积极，即便文章中字字句句所说深明大义也不过是迎合世俗规律强行赋予，可即便如此，有无闲者好像也没什么重要，仍以无碍致意。有时更甚者，在月光尽数倾洒进我床头的一刹，竟觉得高太白又近了一分毫。

任凭洒脱恣意，终难逃身无长物的消逝。

虞姬垓下自刎，程蝶衣拔剑殉国，从史书上浓墨重彩，繁极一时的李唐盛世亦或大明王朝，终没逃过湮灭的命运，到繁华大道背后仲甫先生及其两子，连同无数伟人的壮志热血方得以铺就，或许是芸芸众生里一籍籍无名之辈，或一身世凄凉悲惨之人……哪怕只是繁花落尽于观哭啼，戏里戏外，美好的东西无外乎悲凉收场的结局。我亦是这样觉得，人对世界的体悟本就不该拘泥于年龄的大小，身份的高低贵贱，以及阅历的深浅与否，值得的是在目前为止的二十余年里，我也曾见过毫无生气的面庞和鲜血淋漓的躯壳，见过深夜在医院一角泪流满面痛斥自己无能为力普通人，见过女性在错误婚姻里的通体鳞伤和源于生理忍受折磨的委曲求全，见过

朝九晚五没有自由却又不得不随时嘴角挂笑卑躬屈膝的工作者以及社会对服务行业的心酸苛求，更见过为了己私利视动物为草芥的资本主义恶鬼嘴脸和一手遮天的跋扈嚣张……总有人妄图用砂砾捏出通天塔，为贪念不惜不借代价，所以人常悲孤独。其实世间美好很多很多，只是善良太少，公允太迟，有些人的幸福，太难，徒增伤感，生命最后只留得一句“还不曾去过倒悬山”。我亦不知为何总是恶劣深入人心，有人终其一生却遭遗憾收场，难得圆满。

众人总厌恶世俗，却又不得不进入世俗，陶渊明隐居南山之海，白落梅偏安静好岁月，随波逐流亦不是本意。摩天大楼过于冰冷，象牙塔也过于刺眼。我更怀念一封封泛黄的信件，写尽少年人渺小的思念。不止一刻想象过，既然难平步名利场，不如信笔绘丹青。终归有一天，我将丢弃所有放不下的郁结和贪恋，坠入日暮银河，逃出梦里。于是在二十一岁的这一年，便匆匆决定，这一生总要去一次寺庙里，不再翻来覆去的思虑我们之间的结局如何，该如何。只为那些曾经或者正在带给我欢喜的人求一世平安无虞。旁人皆不知，我只告诉神明。你不知道有多羡慕你的洒脱理性，陶然也好，太白也罢，亦或是像仓央嘉措一般，世间安得双全法，便只顾逃离约束自己的世俗和众生默认为的世俗世界法则，与浪漫相遇。找一处静谧之地安稳度过余生则罢，也时常感叹着凌晨四点的海棠花未眠，即便没人在身边，饮一盏茶，临一幅字，点一枚香，燃这一身所谓浪漫主义的灰烬。

我口袋只剩玫瑰一片，但此行山高路远。

问私奔多少年，能舍弃这世界。

初心

机电工程系 蒋秀阳

叮铃铃~叮铃铃~伴随着闹钟的喧闹声，我睁开了朦胧的双眼，长长的伸了个懒腰，懒懒的转过头……

“天呐！马上八点了，就要迟到了！”

我飞快的穿好衣服，顾不得整理仪表，夺门而出。没错，这就是我新的一天的开始，没有洗漱的时间，更没有吃早饭的时间，有的只是奔跑，为了不迟到而努力的奔跑。

终于赶在考勤前，赶到了单位，其实自从去年退到，被通报批评后，以后的日子里，与退到作斗争，成为我每天的主要任务之一。当然最重要当然是干好我的本职工作，我感觉到我的每一天，都如此的相似，枯燥乏味！

在刚毕业来到公司时，我充满了激情与活力，对生活充满着无限的期望。因为当时对于我来说，公司的一切都是新的，一切都值得我去探索，去发现。而三年后的现在，我对一切已经没了兴趣，对生活也丧失了动力。我自认为我的这份工作很不错，与同事的关系也都很好，但是我觉得我应该暂时离开了，去找我回的初心，我的梦！

我离开了我生活了五年的城市，回到了我的故乡，我的梦开始的地方。哇！还是我记忆中的样子。我漫步在田野里，感受着自然的气息，欣赏这一草一木，欣然接受着大自然的馈赠。咦？这里竟然有一株菊花，它在这片草原上显得如此独树一帜。没有人精心的浇水，施肥，也鲜有人可以欣赏到他的美，但是他依然勇敢，努力的绽放着，展现出最美的一面！

菊，花之隐逸者也，晋朝著名文学家，田园诗人，陶渊明独爱菊花，因为在他看来菊花是君子，具有高洁的品质，这就是他陶渊明！他自己不为五斗米而折

腰，不与世俗同流合污，看破了官场的黑暗，毅然放弃了官位，回归田园，做回了自己！采菊东篱下，悠然见南山。我想，这也是我想要的生活，我坐在菊花旁，拿起了时隔多年，不曾看过的《资治通鉴》。我心里对他你说：你好啊，多年不曾与你交流，你还好吗？我仿佛听到了，他对我说：我很好，我一直都在！我曾经是多么喜欢历史，我热爱他，把他当成了自己的朋友。但是我大学确因为某些原因没有与他一直相伴，走到最后，工作后，更是把他远远的抛开。谢谢你，菊花，你让我找回了我的朋友，我的初心，我的梦想！

逐梦有时会流泪，但永远不能倒下！花起落人间！

叮铃铃~叮铃铃~我突然醒来，转过头，哇！原来刚刚做了一个梦，是未来的梦！阳台的菊花终于绽放了，他是那么的高洁！2021我的梦一定会坚持到底！

水墨颜·雕栏

农牧工程系 郭子仪

翠柳边
青荷花潭
荷露上
桥座两沿
石桥上
游鱼戏莲
荷花开
红粉相间
石桥上
凭栏而观
观长河
无垠无边
拂雕栏
细腻质感
青苔嫩
一抹崖岸
凉风吹
轻过醉脸
雕栏下
红莲翠蔓
一轮轮
蛙声潺潺
拂雕栏
神韵一番。

传媒艺术系举行2021级新生开学典礼



2021年9月30日下午,在国庆华诞即将来临的时候,在秋高气爽的金秋,传媒艺术系在传艺系南楼西侧召开2021级新生开学典礼。学院党委委员、学工委主任、系书记刘

世元,系党总支副书记、副主任周欣悦,有关教师我系2021级全体新生,参加了本次活动。

典礼仪式由团总支书记张海涛主持。2021级新生辅导员蒋学良作为教师代表首先发言。2020级刘守轩同学代表级老生发言。2021级董晓雅同学代表新生发言。

周欣悦主任希望新同学在新一轮学习变革中焕发青年人的蓬勃朝气、铭记“知行合一厚德强技”的校训、勇担建设者的光荣使命,在新时代展现新风貌,努力将知识、技能、能力、素质、人格“一体融合”成为最

优秀的“沧职人”。

最后刘世元书记对同学们提出了殷切的希望。一希望同学们要自信;二希望同学们要自知;三希望同学们要自强。他提出,在“两个一百年”奋斗目标的历史交汇点,希望同学们牢记“知行合一,厚德强技”的校训,努力成为堪当民族复兴重任的时代新人,不负伟大时代、不负历史机遇,做一流的沧职人、优秀的传艺人!

本次新生开学典礼,不仅加强了新生对我系的了解,同时使同学们对今后的大学生

活有了初步的认识,明确自己的定位,更自信的面对新的挑战。

传媒艺术系 高字旗



机电工程系新生开学典礼圆满举行



2021年9月29日下午,我系在操场举办2021级新生开学典礼。系主任耿玉香、系党总支书记张良军、副主任段学习、团

总支书记魏荣等、新生辅导员以及2021级全体新生参加开学典礼,典礼由张良军主持。

会议开始,张书记首先对2021级新生的到来的表示欢迎,并就新生们未来学习、生活、规划等问题提出了要求,希望他们能够以全新面貌开启新的人生篇章。在大会上,副主任段学习介绍了我系五个专业的人才培养计划、专业特色以及就业前景;团总支书记魏荣就学生管理工作进

行了详细的讲解,强调读书的重要性以及要培养德智体全面发展。大会最后,由耿主任做了总结讲话,她从专业建设、师资力量、硬件设施、奖项荣誉等方面全面介绍了机电工程系的基本情况,并希望大家在新的求学征途中继续勤奋学习,努力实践,去实现自己的人生价值

机电工程学院2021年新生开学典礼庄重而又热烈,同学们积极互动,掌声此起彼伏。此次新生见面会,为我系新学期的

工作打开了新篇章,注入了新活力,增强了全体师生的凝聚力,为新学期的教育工作奠定了基础!

机电工程系 陈祥龙



城乡建设工程系举办国庆联谊活动

10月2日下午3点,城乡建设系为庆祝中华人民共和国72周年华诞,欢迎2021级新同学,城建系举办“庆国庆迎新生”联谊活动。

联谊活动在教学楼A座207教室、215教室、314教室、三楼东侧大阶梯教室分别举行。参加本次活动的有2021级全体辅导员老师、2021级新同学以及部分二年级同学。歌曲《白月光与朱砂痣》、《成都》将同学们的情绪点燃,吉他弹唱《Unravel》、小品《延禧攻略》等数十个精彩节目更让现场氛围热烈,高潮迭起,掌声不断。新老同学同台献艺,师生同乐,度过一个欢乐祥和的国庆,彼此留下难忘的回忆。

此次联谊会,促进同学们认识了解的同时激发了同学们浓烈的爱国情怀,在今后共同的学习生活中,大家会共同努力将城建系建设成一个和谐大家庭!

城建系 李新童



学前教育系举行辅导员工作交流大会



为了进一步提高学生管理工作水平,2021年9月21日,学前教育系在实训楼C座多功能会议室举行了辅导员工作经验交流会。系党总支书记王天行、团总支书记黄荣、全体辅导员以及心理学相关专业任课教师参加。

辅导员秦宏展、康静、杨鹏飞、赵伟明、唐建平,王月、张帅分别总结了四年的学生管理经验,各位辅导员老师和相关教师收获颇丰。

辅导员秦宏展从班委、班规、班风、班会五个方面总结了班级建设。首先,她提到,班委的选择不能急于求成,也不能拖沓犹豫,要在同学们积极性高的时候按部就班,通过岗位公开,自荐,竞聘,公开投票,试用期等环节

确定班委人选。班委确定后,更需要辅导员的培养,尤其是在计算机基础操作,礼仪文化等方面应给与班委及时的指导和帮助。其次是班规的制定。以学前教育系的量化考核办法为导向,辅导员应适时制定符合自己班级的量化管理标准,做到周汇总,月排名。同时,良好的班风靠班级的每一位同学,靠的是重点人群,班委,贫困学生,学生会成员。新生辅导员老师应利用开学之初,通过各种形式的见面活动,增加班级凝聚力。最后是班会。班会是辅导员集中了解同学们的关键时期,每周一次的班会绝对不能偷懒。班会的内容,除了传达上级领导的安排,更多的是与同学们交流,了解学生动向。可以针对学生们



感兴趣的话题举办专题班会,例如,“我的爱情观”“我的大学”“三年后的我”等。最后,秦老师希望各位老师都能成为一名有情怀的老师,做有温度的教育。

辅导员康静从主题班会教育和班委成员的选取与培养两个方面进行了讲解。康老师提出了“我爱我的班集体”“我的宿舍我的家”“学会感恩”“热爱祖国”“诚信考试”等多个主题班会,在班委选择与培养时,她介绍了班长的选取,团支书,学委等岗位的职责与任职要求。

辅导员唐建平从学前教育系的管理方式入手,分别从严而有理,严而有据,严而有情三个方面发表了自己的见解,对于奖助学金和学生档案等工作做了详细的汇报。

辅导员赵伟明从班级建设、班干部选拔、学生心理三方面介绍了自己的经验。她总结说,辅导员要有爱心耐心责任心,平时要勤走,勤说,勤写,勤思,和学生共同成长。

辅导员王月和张帅从学前教育系的自我管理,自我服务,自我监督出发,讲解了学生的个别案例,并倡导辅导员老师要关注个别学生,爱学生才能做好学生管理工作。

最后,党总支书记王天行总结到:希望新老生辅导员团结协作,理论和实践相结合,与心理学专业老师沟通学习,最终成为学生管理工作的专家。

此次经验交流会的成功举办,使辅导员在思想和理论方面有了较大的提升。在以后的学生管理工作中,各位辅导员老师在党总支的带领下,一定会再接再厉,再创新高,更上一层楼。

学前教育系秦宏展供稿



学前教育系召开新一届学生干部大会



9月29日下午,学前教育系学生干部大会在教学楼B教召开。党总支书记王天行主持会议,参加会议的是2021届学前教育系全体学生干部。

9月27日,经过激烈的竞争选举,

53名同学被新一届学前系学生干部。王书记对新任学生干部给予了深入指导,并提出了要求与期望,他强调“零容忍、全覆盖、无死角”理念的重要性,指出了作为一名学生干部不要“不作为、不要乱作为”,要做到“严而有情、严而有理、严而有度、严而有据”,不能容忍坏事情的发生,更不能漠视好行为的出现。在依靠群众团结协作的同时,为学前教育系建设发展贡献一份自己的力量。

此次学生干部大会让各大组织的学

生干部受益匪浅,也认识到了自身的问题和不足,对马上展开的工作开始制定新的计划。学前系新一届学生干部队伍整装待发,力争服务好同学,当好老师的助手。

学前系刘思梦
2021年9月30日



学前教育系开展环境创设周活动



本周为学前教育系的环境创设周,重点是教学楼,教室,办公室,宿舍环境清

理,为下一步环境创设打下基础。

9月28日下午,系党总支书记王天行与辅导员老师带领全体学生干部,对北教学楼及周

围区域开展了清扫活动。这次清扫活动时

间长达4个小时,对北教学楼区域的基础建设进行了彻底清理,让老旧的教学楼也焕发出了整洁有序的新面貌。

开学伊始,学前系整体的教学和办公地点搬迁,有很多卫生和物品摆放问题,需要进行大清理,特在本周开展“环境创设周”活动。活动的重点是对教学楼、教室、办公室、宿舍环境清理的基础建设,为下一步环境创设打下基础。关于此次“环境创设周”活动,系领导提出以下要求:辅导员老师提前15分钟到校,检查学生出勤,并一起打扫办公室卫生,在保持

办公环境的同时为学生做出表率;学生教室实行“一日三清理,周二大扫除”的制度;学生宿舍要求科学合理摆放室内物品,体现方便、美观、整洁、温馨,充分调动同学们的智慧和积极性,在此过程中加强宿舍成员内部团结,彼此感受家的温暖,学会生活,感受劳动的快乐。除此之外,我系对实训室、形体房等专业教室也有着严格的卫生管理要求,在完成教学任务的同时起到了环境育人的作用。

学前教育系宣传部供稿